

Instituto Superior de Engenharia debate empregabilidade

O INSTITUTO Superior de Engenharia de Lisboa organizou este mês um Workshop dedicado ao Empreendedorismo, que contou com um painel de oradores diversificado, adequando-se às várias plataformas apresentadas. A lição de abertura ficou a cargo do presidente do IPL, Vicente Ferreira, que centrou o discurso no maior paradigma actual das instituições portuguesas: a empregabilidade.

O Professor Augusto Mateus, tirando partido da sua já conhecida experiência, falou daquela que designou como a primeira crise da globalização, na qual a sociedade toma conta de si própria. Por outro lado, o muito aclamado discurso de Fernando Santana, director da Fundação para a Ciência e Tecnologia, centrou-se naquilo que ele considera ser a falta de coragem do Estado para as mudanças no campo da inovação e do empreendedorismo.

O Instituto Politécnico de Lisboa, que se assume como promotor deste espírito empresarial, e no âmbito do programa Poliempree, fez-se representar pelos professores Costa Pereira, da Escola Superior de Comunicação Social; e João Calado, do ISEL, que têm vindo a assumir um papel pró-activo no universo de alunos do IPL.

Seguiu-se a Plataforma FINICIA, que contou com as explicações de Rita Seabra, e do IPL, parceiro neste campo, a Universidade Católica Portuguesa. Como fonte de motivação para outros



Os presidentes da Brisa e do IPL, Vasco Mello, e Vicente Ferreira, ao lado do aluno Ricardo Prata, fundador da DailyWork ouvindo as explicações do eng.º Luís Osório

jovens empreendedores, foram apresentados dois casos de sucesso campo empresarial, a Makewise e a DailyWork, cujo nascimento surgiu no ISEL, ou mais concretamente na incubadora virtual OPEN/ISEL, encabeçada por um antigo aluno da escola, Joaquim Menezes.

A assinatura de inúmeros protocolos entre os representantes das jovens empresas e

do Professor José Carlos Quadrado, presidente do Conselho Directivo do Instituto Superior de Engenharia de Lisboa, deu-se no sentido de garantir a continuidade desta colaboração bem sucedida.

Também presente, esteve Vasco Mello, presidente do Conselho de Administração da Brisa, que considerou o workshop “uma iniciativa muito feliz”, assumindo que “o empreendedorismo será uma peça chave para o futuro”.

Fruto dos projectos de I&D desenvolvidos no ISEL, com o apoio financeiro da Brisa, foi inaugurado o laboratório do departamento de Engenharia de Electrónica e Telecomunicações e de Computadores. E, como o desenvolvimento tecnológico não pode nunca ser dissociado da comunicação, o jornalista da RTP, Vasco Trigo, relator do evento, fez um balanço resumido, mas claro, das mensagens deixadas na mesa pelos oradores, entre as quais se sugere o “Estado como parceiro do empreendedorismo, e não como subsidiador”.



O prof. Augusto Mateus e o empresário Vasco Mello foram os dois convidados do encontro



Alunos de Timor-Leste na ESELx



A professora Lurdes Serrazina, vice-presidente do IPL, e o Ministro da Educação de Timor- Leste

A ESCOLA Superior de Educação de Lisboa vai receber no próximo ano lectivo, independentemente das vagas que forem fixadas para cada curso, um aluno proveniente de Timor-Leste. É este o principal acordo que resulta da visita que o ministro da Educação timorense, João Cândio Freitas, realizou à ESELx, no passado dia 20 de Junho.

O estudante contemplado irá frequentar o curso de música na comunidade. O responsável pela pasta da educação de Timor-Leste sublinhou a importância de Portugal na divulgação da língua portuguesa naquele território, solicitando a colaboração das instituições de ensino portuguesas na formação de quadros para o seu país.

Instituto Politécnico de Lisboa vai criar Grupo Coral

O INSTITUTO Politécnico de Lisboa vai ter um Grupo Coral, constituído por funcionários e docentes, que será dirigido pela maestrina Ana Ferrão, professora jubilada da Escola Superior de Educação de Lisboa. O arranque simbólico da iniciativa está marcado para dia 30 de Junho, às 17h30, data para que foi marcado o encontro que reunirá, nos serviços centrais, todos os inte-

A comitiva, que para além do ministro integrava o embaixador de Timor em Portugal, Manuel Abrantes, teve a oportunidade de contactar com os estudantes timorenses que estudam nas escolas do IPL. Iolanda Paiva, uma delas, aluna do 2.º ano do curso de licenciatura em Ensino Básico, veio para Portugal com o intuito de adquirir conhecimentos que lhe permitam ajudar a desenvolver o seu país.

A visita do governante timorense ao nosso país que, contou com a colaboração do Instituto Português de Apoio ao Desenvolvimento, visou estabelecer cooperacões bilaterais entre os Ministérios de Educação de Timor e de Portugal.

ressados. Cumpre-se assim um velho sonho da Casa de Cultura e Recreio do Pessoal, a que se associa o presidente do IPL, Vicente Ferreira.

Agendado está também um Cruzeiro ao Douro, a realizar no fim-de-semana de 4 e 5 de Outubro. A actividade inclui uma visita ao Museu do Pão e um passeio do comboio turístico, em Seia.

As inscrições terminam a 24 de Junho.

Raquel Leal vence Prémio Belas-Letras

RAQUEL Leal, aluna do 3.º ano do curso de Educação de Infância, foi declarada vencedora do concurso Literário Belas-Letras 2008 da Escola Superior de Educação, pela autoria do poema "Alegria". Este concurso, que já vai na segunda edição, pretende promover a participação de professores, alunos e funcionários na ESELx no desenvolvimento da dimensão cultural da Escola.

ALEGRIA

No dia de chuva
Na chuva do dia
Caminha viúva
A Dona Alegria

Não tem mais sentido
Sua vida de Dor
Perdeu seu marido
O Senhor Amor

Alegria sabe,
Disse-lhe a Esperança
Que após Tempestade
Vem sempre Bonança

Mas ouviu dizer
Disse-lhe a Verdade
Que viver por viver
É morrer de Saudade

"É o meu dia de Sorte",
Disse-lhe a Tristeza,
Para quem a Morte
Tem a sua beleza.

Alegria parou,
Esqueceu sua Dor
E não mais chorou
Em nome do Amor

E no dia de chuva
E na chuva do dia,
Exclamou a viúva
Sempre ALEGRIA!!



ExpoMecânica 2008 no ISEL

O DEPARTAMENTO de Engenharia Mecânica do Instituto Superior de Engenharia de Lisboa realizou no decurso do mês de Maio a ExpoMecânica 2008, proporcionando aos seus alunos diversas iniciativas e actividades.

O programa incluiu duas exposições: uma de stands de empresas na área da engenharia mecânica; e outra do projecto do carro ecológico, "Nónio", projectado por alunos, que irá participar na prova Eco-Marathon a realizar em França, em Maio de 2009. Tempo ainda para um vasto leque de palestras em áreas tão diversas quanto as Energias Alternativas, Prototipagem Rápida, Empreendedorismo, Projecto e Tecnologia Mecânica e Manutenção, dinamizadas maioritariamente por oradores convidados do mundo empresarial.

A ocasião foi aproveitada para a primeira edição do "Dia do Projecto", onde os oradores foram alunos que realizaram trabalhos no âmbito de uma Unidade Curricular do curso em Engenharia Mecânica. Houve ainda workshops, dedicados a alunos de escolas secundárias, sobre Robótica Móvel e Modelação 3D assistida por Computador. E realizou-se a 4ª Conferência Temática em Segurança Industrial.

A organização considera que este evento foi um sucesso, não só pelo conhecimento e experiência transmitidos pelos profissionais de engenharia, mas sobretudo pela melhoria no relacionamento escola-empresa e, pela imagem de dinamismo que o Departamento de Engenharia Mecânica do ISEL difundiu para o exterior.

As relações criadas durante a ExpoMecânica levaram a que algumas empresas mostrassem interesse na realização de estágios para os alunos no âmbito do Mestrado: em patrocinar o projecto Nónio (veículo para a competição shell eco-maraton); e em realizar, no futuro, sessões técnicas no Departamento de Mecânica.

Esta relação é de importância vital para o País, e consequentemente para o Departamento de Engenharia Mecânica, que irá começar a preparar a ExpoMecânica 2009, na qual se espera um incremento no número de empresas participantes.

A organização ambiciona que a ExpoMecânica se torne, a médio prazo, o evento de referência regional e, quem sabe nacional na área a ser realizado nas escolas de Engenharia.



Protótipo do Nónio, o carro ecológico que está a ser projectado no ISEL

Presidente da República visitou o IPL



A VISITA do Presidente da República às escolas do IPL, no âmbito da 4.ª Jornada do Roteiro para a Ciência, tem destaque na capa da edição de Maio de 2008 da Politecnia, já disponível on-line. Cavaco Silva reconheceu o trabalho desenvolvido pelo politécnico no campo de I&D realçando a sua importância no contexto da Formação Superior.

As fusões no Ensino Superior foram uma das questões abordadas por Pedro Lourtie, na Grande Entrevista, na qual deixou clara a sua opinião sobre o panorama actual no ensino e as mudanças que têm vindo a ocorrer.

O Dossier, desta feita, aborda o trabalho de investigação desenvolvido no Instituto Superior de Engenharia, com enfoque para as suas três patentes já registadas.

O Engenheiro do futuro, António Laranjo, é o protagonista desta edição. O conhecido gestor de projectos, antigo aluno e professor do Instituto Superior de Engenharia, continua a mostrar a sua capacidade de trabalho e fala abertamente da sua vida.



Repórteres do E2 no Rock in Rio

UMA equipa de alunos do programa E2, da Escola Superior de Comunicação Social, acompanhou durante cinco dias os melhores momentos do Rock in Rio. Élia Rodrigues, produtora do programa, diz que o objetivo foi “mostrar a quem lá não estava o que lá se passava”, que é, ao fim e ao cabo, o objetivo de qualquer informação exigente.

Dividido em dois turnos, o grupo de estudantes filmou, editou em vídeo, fotografou e fez entrevistas. Os conteúdos produzidos foram disponibilizados diariamente no blog da 7Up, a empresa que propôs à ESCS o envolvimento dos estudantes na iniciativa.

Pedro Pina, do curso de Jornalismo, foi um dos responsáveis pela fotografia. Em sua opinião esta foi uma boa oportunidade “para os alunos divulgarem os seus trabalhos”. Entre Editores de Imagem, Operadores de Câmara e Fotógrafos, a equipa contou também com os “rockporters”.

André Calado, do 1.º ano de Jornalismo, um deles, para além das entrevistas que fez entre a assistência, teve a sua estreia como Operador de Câmara. “Nunca tinha feito isto em assim, fiquei a conhecer o outro lado”, conta. André gostou de desempenhar um papel diferente e entende que essa versatilidade poderá ajudá-lo a ser um jornalista mais bem preparado: “hoje em dia procuram-se repórteres que saibam fazer tudo, por isso, é sempre uma vantagem”.

O resultado final foi muito gratificante para toda a equipa. “Trabalhámos com um cliente a sério e o produto que ele pedia não era nada amador”, refere Élia Rodrigues, que garante que “o feedback foi muito positivo” e que eles “adoraram o trabalho”.

Finalistas de teatro representam Beckett



A PEÇA teatral “Ao longe, além, ali mesmo”, inspirada na obra do dramaturgo irlandês Samuel Beckett, foi levada à cena de 18 a 21 de Junho, no Teatro Maria Matos, pelos alunos finalistas da Escola Superior de Teatro e Cinema. O espectáculo envolveu, para além de professores e funcionários da escola, estudantes dos cursos de Interpretação, Design de Cena, Dramaturgia e Produção.

Entretanto, outro grupo de finalistas vai apresentar, de 1 a 13 de Julho, no Teatro Nacional D. Maria II, o espectá-

culo “Tríptico +1”, com textos de Heiner Müller. E no Teatro Taborda vão estar em cena vários espectáculos resultantes de exercícios do mestrado em Teatro/ especialização em encenação. O programa inclui os trabalhos “Facas nas Galinhas” de David Harrower; e “O Sorriso de Parsifal”, de Luísa Monteiro (nos dias 1 e 2 de Julho); e “Encontros e Desencontros no Campo com o Tio Vânia” e “Loucos por Amor”, de Sam Shepard (nos dias 3 e 4 de Julho). A entrada é livre em todos os espectáculos.

Prémio de teatro para Amélia Bentes

A BAILARINA, coreógrafa e professora da Escola Superior de Dança, Amélia Bentes, foi distinguida com o prémio do blog “Guia dos Teatros 2007”, para coreografia. A entrega do prémio decorreu no Museu Nacional do Teatro, numa cerimónia conduzida pelos actores Vítor de Sousa e Cátia Garcia, com a colaboração do DJ Ricardo Fernandes.

Foram inúmeras as categorias contempladas, tendo a votação pública decorrido no blog por um período de três meses. A adesão do público ascendeu às 2100 votações, o que denota, tratando-se de um blog, o crescente interesse por áreas como o teatro e a dança.



Amélia Bentes mostrou-se muito satisfeita com a atribuição do prémio, considerando-o um estímulo.

ESTC

www.estc.ipl.pt

JULHO

Teatro Taborda

**1 a 2
21h30**
"FACAS NAS GALINHAS"
de David Harrower
M/16

21h30, 22h15 e 23h
"O SORRISO DE PARSIFAL"
de Luisa Monteiro
M/12

**3 a 4
20h45**
"ENCONTROS E DESENCON-
TROS NO CAMPO COM O TIO
VÂNIA"
a partir de Anton Tchekhov
M/12

22h30
"LOUCOS POR AMOR"
de Sam Shepard
M/12

Entrada Livre
RESERVA OBRIGATÓRIA
21 885 41 90 / 96 801 52 51 (entre as
15h e as 18h)

**1 a 13
3.ª a Sáb. 21h45
Dom. 16h15**
"Tríptico + 1"
Textos de Heiner Müller
**Teatro Nacional
D. Maria II**

Entrada Livre
RESERVA OBRIGATÓRIA
21 498 94 52
M/16

EXPOSIÇÕES

ATÉ 30 SETEMBRO
De Seg a Sex das 9h às 19h
Sáb das 09h às 13h

**MOSTRA DE POSTERS DOS
FILMES 2007/2008 DO DE-
PARTAMENTO DE CINEMA**

PELE A PRETO E BRANCO
Exposição fotográfica

ESD

www.esd.ipl.pt

JUNHO

**25
21h30**
SHORTCREENING
(6.ª Sessão do ciclo de
vídeo-dança organizado em
colaboração com FRAME,
Festival Internacional de
Video-Dança)

Alberto Magno, programação
e introdução às obras em apre-
sentação

**25 e 27
19h**
**PROJECTO VI | SITE - SPECIFIC
APRESENTAÇÕES NA**
"cozinha do Marquês" e nas "cat-
acumbas"

(título a definir)
[criação de Kelly Nakamura,
Sofia Lebre, Rita Cardoso, Marga-
rida Silva, Cláudia Santos, Patrícia
Henriques, Catarina Reis, Carla
Fernandes, Lucinda Melo e Rita
Carvalho]

(título a definir)
[criação de Sara Teixeira, Sofia
Carneiro, Brenda Serrano, Katy
Nascimento, Carla Moreira, Diana
Vieira, Filipa Peres, Daniela Santos,
Anninna Koski, Karina Granados,
Rita Simões, Eliana Mota, Joana
Borges]

**30
21h30**
"ESPECTÁCULO NO ÁTRIO"
em colaboração com o Ar.Co,
Centro de Arte e Comunicação
Visual

PROJECTO VI
Vídeo Átrio
[criações de Brenda Serrano, Fabio-
la Morales, Filipe Pereira, Isabel
Costa e Sónia Armengol, Karina
Granados, Nicola Dias, Rita Simões,
Sofia Matos, Sylvia Mirey]

ESD

www.esd.ipl.pt

JULHO

**4
19h30**
**APRESENTAÇÃO NAS
CATACUMBAS
PROJECTO VI**
"EU E AS BARATAS"
[criação de Patrícia Henriques]

**11
19h30**
Data limite para recepção das
candidaturas ao concurso local
de acesso 2008 para o curso de
licenciatura em Dança, por par-
te dos portadores do 12.º ano,
ou equivalente e dos maiores
de 23 anos não portadores
de habilitações de acesso ao
ensino superior

ESTeSL

www.estesl.ipl.pt

JUNHO

Até 30 de Junho estão abertas
as inscrições para
**OFICINAS LABORATORIAIS
PARA ESTUDANTES DO
ENSINO SECUNDÁRIO**
(de 7 a 18 Julh de Seg a Sex
das 09h às 17h - 180 euros,
inclui refeições - para mais
informações contactar
Gabinete de Relações Públicas:
Cláudia Guerreiro - 218980419
/ Maria João Gonçalves -
218980405
e-mail: grp@estesl.ipl.pt)

CCRPIPL

JUNHO

até 24
Estão abertas as
inscrições
**CRUZEIRO AO DOURO
4 E 5 DE OUTUBRO
210 EUROS NÃO SÓCIOS
10% DESCONTO PARA
SÓCIOS**
Para mais informações
contactar Fátima Barreira
Telm. 9199832408 ou por
e-mail: ccrpi@ipl.pt

**30
17h30**
**Serviços Centrais do IPL
FORMAÇÃO DO GRUPO CO-
RAL DO IPL**
Ensaios um vez por semana em
horário a definir
Direcção da Maestrina Ana
Ferrão (antiga professora da
Escola Superior de Educação
de Lisboa)

Ficha Técnica:

Director: Luís Manuel Vicente Ferreira

Editor: Orlando Raimundo

Redacção: Clara Santos Silva, Paulo Silveiro e Vanesa de Sousa Glória

Colaboradores: Ana Raposo e Cláudia Guerreiro (Tecnologias da Saúde), Francisco Paulo (Engenharia), João Costa (Dança), Lucy Wainwright (Educa-

ção), Luísa Marques (Teatro e Cinema), Manuel Estrenho (Música), Maria João Ferro (Contabilidade e Administração), Maria João Gonçalves (Tecnologias da Saúde), Jorge Veríssimo (Comunicação Social)

Fotografia: Escola Superior de Teatro e Cinema, Isabel Dimas, João Costa, Margarida Jorge, Pedro Pina e Sofia Gomes

Propriedade: Instituto Politécnico de Lisboa

Gabinete de Comunicação e Imagem

Estrada de Benfica nº 529

1549-020 Lisboa

tel. 217 101 200 fax. 217 101 236

e-mail: gci@sc.ipl.pt

site: www.ipl.pt