

## Avaliação da qualidade do ensino em debate...

“NÃO queremos Sistemas Internos de Garantia de Qualidade grandes e pesados, queremos sistemas inteligentes”. Foi esta a mensagem final que o Professor Sérgio Machado dos Santos deixou, na Conferência que decorreu no dia 27 de Abril na ESELx, sobre a Política de Avaliação da Qualidade. O consultor da Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior A3ES, deixou patente quais os caminhos que as Instituições de Ensino Superior devem seguir para garantirem uma política de qualidade.

Sérgio Machado dos Santos defende que não existem modelos perfeitos, as instituições podem desenvolver os seus próprios modelos não sendo obrigatório a adopção das normas ISO ou outras normas equivalentes. O importante é que as instituições tenham a consciência que a qualidade e a garantia da qualidade são uma responsabilidade das próprias instituições, devendo estas definir explicitamente objectivos que promovam uma cultura de qualidade.

Uma forma simples de o fazer é na planificação estratégica e no seu desenvolvimento em planos operacionais, ou no conjunto de acções de cada plano associar objectivos de qualidade.

Os sistemas internos de garantia de qualidade (SIGQ) devem estar formalmente constituídos para serem aplicados de uma forma sistemática, envolvendo docentes, discentes e funcionários, estejam documentados e serem aprovados formalmente pelos órgãos próprios com competência para isso.



Da esquerda para a direita: Cristina Loureiro, Sérgio Machado dos Santos e Mariana Dias

Sérgio Machado dos Santos entende que é necessário mudar algumas mentalidades da comunidade académica. O sistema de qualidade não é burocrático nem controlador, o objectivo das auditorias não é penalizar os docentes mas sim melhorar a qualidade da instituição. Uma forma de ultrapassar estas dificuldades é envolver os docentes nas estruturas de implementação e avaliação da qualidade.

Mas este processo de avaliação é evolutivo e sistemático, os resultados da avaliação interna deverão ser profundamente analisados, e posteriormente expressos em propostas de medidas de adaptação ou correcção.

Na sua conclusão, o professor Sérgio Machado dos Santos definiu um sistema inteligente como um sistema leve mas que abranja as actividades essenciais da instituição, que as monitorize e que reaja quando detectar uma situação problemática. Neste caso o sistema deve ser capaz de identificar a causa do problema e gerar sugestões para a sua resolução.

Todo este processo exige líderes inspirados e motivadores, que apostem numa política institucional para a manutenção e melhoria da qualidade, e implementem procedimentos institucionalizados, sustentados em estruturas de apoio adequadas.

## ... com a apresentação de resultados muito positivos

ENGLOBALDO no programa da sessão, que decorreu no dia 27 de Abril na Escola Superior de Educação de Lisboa, sobre a “Política de Garantia da Qualidade – Os Primeiros Passos” na qual estiveram presentes o presidente do IPL, Luís Vicente Ferreira, Sérgio Machado dos Santos como orador convidado, e diversos docentes das escolas do IPL, Mariana Dias presidente do Conselho Pedagógico, apresentou os resultados

dos questionários realizados em Outubro de 2010 na ESELx.

O objectivo do estudo é conhecer a perspectiva global da escola por parte de docentes, discentes e funcionários e a apreciação específica de três cursos da instituição.

O panorama é claramente positivo, professores, alunos e funcionários expressaram uma avaliação positiva da escola. No que respeita aos três cursos avaliados,

Educação Básica, Animação Sócio-cultural e Música na Comunidade os resultados foram igualmente positivos, tendo os alunos realçado como aspectos mais positivos o regime de avaliação, a preparação científica dos docentes e a actuação pedagógica. Já os pontos negativos apontados foram a carga horária e a organização do horário.

Estes resultados são encarados pela ESELX como um ponto de partida para elaborar planos e estratégias de melhoria.



## Primeiros doutorados do Protec no Politécnico de Lisboa

OS PRIMEIROS quatro candidatos à primeira edição do Protec – Programa de apoio à Formação Avançada de Docentes do Ensino Superior já concluíram o seu doutoramento.

Os professores Ana Teresa Machado, da ESCS; Luís Jorge Lança da ESTeSL; Sónia Bentes do ISCAL e Vanda Nascimento da ESD foram os primeiros a terminar a sua formação no âmbito do programa, que pretende reforçar os objectivos do Contrato de Confiança estabelecido com o Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior. As áreas de doutoramento vão desde os Métodos Económicos, à Dança, Gestão e Tecnologias da Saúde, respectivamente.

Com o objectivo de apoiar as instituições de ensino superior politécnico e todos os seus docentes a adquirir qualificações avançadas que venham reforçar o exercício das suas funções,



o programa tem início com a apresentação de candidatura à Fundação para a Ciência e Tecnologia (FCT) para a respectiva avaliação.

O Instituto Politécnico de Lisboa já possui um total de 261 doutorados nas suas escolas e institutos superiores, sendo que 149 são professores no Instituto Superior de Engenharia de Lisboa.

Esta tendência para um aumento do número de doutorados está em consonância com dados recentes publicados no semanário Expresso, que apontam Portugal como o 2.º país da União Europeia com mais doutorados entre os 25 e os 34 anos. Três em cada mil pessoas na faixa etária mencionada completaram o grau de doutorado, número só ultrapassado pela Suécia. Esta realidade contrasta com o facto de sermos um dos países da UE com mais baixas qualificações.

A primeira edição do Programa de Formação Avançada de Docentes do Ensino Superior decorreu em 2008, tendo-se seguido uma 2.ª edição em 2009.

## Prémios de Reportagem entregues na Comunicação Social

A ESCOLA Superior de Comunicação Social acolheu a cerimónia de entrega dos Prémios Dignitas 2010, instituído pela Associação Portuguesa de Deficientes, com o patrocínio da empresa farmacêutica Merck Sharp & Dohme. O galardão tem como objectivo premiar os melhores trabalhos, publicados ou difundidos nos media portugueses, por profissionais da Comunicação Social, cujo tema seja a deficiência e que promova a dignidade das pessoas com deficiência, os seus direitos humanos e a inclusão social.

Os premiados de 2010 foram Ana Leal (TVI), docente na Escola Superior de Comunicação Social, com a reportagem “Asas de Ferro”; Cláudia Pinto (revista “Mãe Ideal”), com “Sorri Ratinho: a luta minuto a minuto pela vida”; e Joana Russo Belo (Rádio Antena do Minho), com o seu “Olhar Positivo sobre a Deficiência”. O júri decidiu ainda atribuir uma Menção Honrosa a Judite de Sousa, pelo trabalho desenvolvido no programa “Vidas Contadas” da RTP.

A vontade de trabalhar em temas “que tenham a ver com realidades esquecidas” foi a motivação da docente da ESCS. Ana Leal considera que os jornalistas têm responsabilidades para com a sociedade e,

assim, “a obrigação de denunciar e contar histórias que possam mudar um pouco as coisas”. O tema que explorou e foi premiado foi a paralisia cerebral, que afecta pessoas “intelectualmente capazes”.



Ana Leal, jornalista da TVI e docente na ESCS, no momento da entrega do prémio Dignitas



## Escsianos nos Estados Unidos



Da esquerda para a direita: César Neto e Nuno Jorge

CÉSAR Neto e Nuno Jorge, mestres em Gestão Estratégica das Relações Públicas, viajaram até aos Estados Unidos da América, para apresentar as respectivas teses.

O mestrado em Gestão Estratégica das Relações Públicas tem vindo a promover activamente o contacto entre os seus alunos e grandes profissionais do mundo da comunicação e das relações públicas. Gregory Payne, docente na Emerson College, é um dos exemplos que traduz este facto. “No mestrado temos aulas com o professor Gregory Payne. Numa dessas aulas apresentamos os nossos projectos de tese e, nesse seguimento, convidou-nos para expormos os mesmos perante os seus colegas norte-americanos”, conta César Neto. Foi assim que César e Nuno fizeram parte do painel de oradores da IABD (International Academy of Business Disciplines) em Nova Orleães. A IABD é uma conferência americana que abre as suas portas a pessoas de vários cantos do globo. “É uma conferência que trata assuntos que vão desde actividades de negócio até actividades de comunicação, um pouco à semelhança da Euprera e da Ecrea a nível europeu. É uma conferência académica onde há uma discussão sobre os trabalhos de investigação efectuados nestas áreas”, explica Nuno Jorge.

Esta é a quarta conferência internacional em que participam os alunos da ESCS, como resultado do bom trabalho desenvolvido na tese de mestrado. Descrevem a experiência em Nova Orleães como gratificante, quer do ponto de vista académico, quer do ponto de vista pessoal. “A nível académico consideramos que o feedback foi positivo. Tanto o meu trabalho como o do Nuno foram elogiados por estudantes de mestrado, por professores e por académicos com alguns anos de carreira. Elogiaram, também, a profundidade conceptual e a pertinência dos assuntos para a actualidade e para o estudo das RP”, afirma César Neto.

Para Nuno, conhecer pessoas de todos os cantos do mundo foi uma experiência única. “Aprender com profissionais e alunos de outras áreas do globo sobre o mesmo tema, sobre aquilo que tem sido feito em outros sítios e sobre outras abordagens e perspectivas enriquece a nosso próprio olhar sobre estas temáticas. É o valor que podemos acrescentar à nossa actividade”, assegura. A vontade de ir além é aquilo que caracteriza estes jovens. Hoje, esta dupla continua a trabalhar para fazer mais pelas relações públicas continuando a demonstrar vontade em participar em conferências nacionais e internacionais.

## ISEL Tech regressa em Maio

O INSTITUTO Superior de Engenharia de Lisboa vai organizar de 23 a 26 de Maio de 2011 o ISEL Tech, um evento dedicado à tecnologia, soft-skills, empreendedorismo e empregabilidade. O objectivo é o de fomentar o contacto com o mundo empresarial, seja através de apresentações ou dos vários expositores que estarão presentes na iniciativa.

Este ano, ao contrário da edição de 2010, existe uma novidade que passa pela realização de um concurso de apresentações aberto a todos os alunos do ensino superior, que irá decorrer a 23 de Maio, primeiro dia do evento. Os participantes deverão realizar uma apresentação sobre um tema temático, ou apresentar um projecto empreendedor.

O concurso pretende avaliar a capacidade do orador em expor o assunto que está a apresentar. Paralelamente, caso o tema apresentado seja um projecto empreendedor, pretende-se avaliar a sua qualidade.

Existirão prémios para a melhor apresentação bem como para o projecto mais empreendedor, podendo ser as duas atribuídas ao mesmo concorrente.



iseltech 2011



## ESCS associa-se às celebrações do 25 de Abril

O ESPAÇO da Associação 25 de Abril, onde decorreu o colóquio “Imprensa e Revolução”, foi pequeno para acolher alunos, professores e investigadores de várias instituições de ensino superior de jornalismo que quiseram ouvir os testemunhos de Marcelo Rebelo de Sousa, Jorge Correia Jesuíno e José Rebelo. O tema abordado por estas figuras emblemáticas, ligadas ao jornalismo na época do Portugal Revolucionário, deu pano para mangas estando já prevista a continuação do debate para breve.

O colóquio, moderado por António Reis, fundador do Partido Socialista, centrou-se no contributo dos jornais portugueses para a Revolução de Abril e no processo de transição para a democracia. A temática “para além de ser de extrema importância, ainda está pouco explorada em termos de investigação”, refere Inácia Rezola, vice-presidente da Escola Superior de Comunicação Social. A professora da principal instituição dinamizadora da iniciativa acrescenta ainda que “o colóquio pode dar pistas para teses de mestrado em jornalismo”.

De regresso aos anos 70 e 80, Marcelo Rebelo de Sousa, membro fundador do PSD e professor catedrático, apresentou o historial da imprensa dessa época, altura em que foi subdirector e depois director do Expresso. O comentador político salientou a importância que o semanário teve no período do



Marcelo Rebelo de Sousa foi um dos oradores do colóquio “Imprensa Revolução”

PREC (processo revolucionário em curso), numa altura em que “ninguém acreditava no que se dizia na RTP”. Sobre a actual situação da imprensa portuguesa Marcelo Rebelo de Sousa diz que “os jornais portugueses estão a morrer” e que “é triste assistir ao definhamento da imprensa escrita”.

Jorge Correia Justino fez questão de salientar que não foi capitão de Abril. O político assumiu a pasta da Comunicação Social nos III, IV e V Governos Provisórios e em 1974 era secretário de Estado da Comunicação Social em Angola. Jorge Justino referiu “a constante pressão” exercida ao nível minis-

terial pelos jornalistas internacionais que estavam em Portugal no período revolucionário.

Perante uma plateia maioritariamente constituída por jovens nascidos no pós 25 de Abril, José Rebelo diz ser difícil falar para estes sobre um momento da história que, foi para ele, dos mais marcantes da sua vida. O actual professor do ISCTE era, na altura, correspondente de Portugal no jornal francês “Le Monde”. José Rebelo recordou “o grande interesse” que o 25 de Abril despertou na imprensa internacional, explicado sobretudo pelo “vazio informativo que existia, na altura, no mundo”, mas também pelo “lirismo das narrativas dos acontecimentos”. O antigo jornalista recorda que o “Le Monde” designou uma equipa de 15 jornalistas para fazer a cobertura do que se passava em Portugal. José Rebelo referiu que em Julho de 1975 “Portugal esteve na 1.ª página do jornal francês durante 21 dias”.

Vasco Lourenço, presidente da Associação 25 de Abril, e José Carlos Vasconcelos, directores do Jornal de Letras, terminaram o colóquio com uma evocação a Vítor Alves, um dos capitães de Abril, falecido este ano. O homenageado teve um relevante contributo na aprovação da primeira Lei de Imprensa pós-25 de Abril.



Da esquerda para a direita: Jorge Correia Jesuíno, António Reis e José Rebelo



## ISEL e Junta de Freguesia de Marvila assinam protocolo

O INSTITUTO Superior de Engenharia de Lisboa e a Junta de Freguesia de Marvila assinaram, em Abril, um protocolo com vista à dinamização do “Forum Empresarial de Marvila” (FEM).

O FEM é um projecto cujo início remonta a 2008, com o objectivo de promover a participação de empresas no desenvolvimento sustentado de Marvila, numa simbiose entre os interesses económicos e a satisfação das necessidades da freguesia.

Uma das áreas que se pretende ver estimulada é a do empreendedorismo, como factor de dinamização da economia local e da cultura empresarial. O ISEL tem todas as condições reunidas para ser o parceiro que falta. Com sede na freguesia tem já provas dadas na área, com a criação do centro de incubação virtual de empresas, nas suas instalações, com ligação à OPEN.

Jorge Máximo, secretário da junta de freguesia afirma que “o ISEL, como escola de referência de engenharia é procurada por muitas empresas que não são da freguesia, e que com este projecto entram em Marvila, permitindo dar visibilidade ao



Cerimónia de assinatura do protocolo entre a Junta de Freguesia de Marvila e o ISEL

FEM e abrir o campus à comunidade trazendo o conceito da incubadora do ISEL”.

Por sua vez, José Carlos Quadrado, presidente da escola de engenharia do Instituto Politécnico de Lisboa, pretende que a mesma, para além de ser uma escola de ensino superior com destaque no país, seja de igual modo importante “no seu próprio bairro”.

Com interesses comuns, as duas instituições comprometeram-se a trabalhar no projecto, contribuindo para o lançamento do programa “Marvila Empreendedora”. O ISEL aceitou a implementação da sede virtual do FEM, contando com o apoio da Junta de Freguesia para a instalação e respectiva manutenção.

## ESTeSL celebra Dia Mundial da Saúde

NO ÂMBITO do Programa Eco-Escolas, em implementação na Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa (ESTeSL), e associado ao Dia Mundial da Saúde 2011, foi lançado o desafio à comunidade académica de realizar um passeio até ao Parque das Nações, num total de mais de 5 quilómetros.

A caminhada, marcada para as 10 horas, teve início nas instalações da escola, passando pela Torre Vasco da Gama até chegar à zona ribeirinha do Parque das Nações. O percurso contou com paragens em vários locais emblemáticos como os Jardins Garcia d’Orta e o Cabeço das Rolas, naquela que é a maior elevação do Parque das Nações, 33 metros acima no nível do rio Tejo.

A caminhada não poderia ser feita sem uma passagem obrigatória pelos Jardins d’Água, onde é possível acompanhar ao vivo um percurso de água, des-

de a nascente até ao estuário, com toda a vegetação que lhe está associada.

A Alameda dos Oceanos, com mais de 2 quilómetros e os seus característicos vulcões foi outro dos pontos do percurso pedestre.

De regresso à ESTeSL, cerca de duas horas depois, ficou a promessa de repetir a experiência com a certeza de que muito verde ainda ficou por descobrir. Da próxima vez o destino será o Parque Tejo, na zona Norte do Parque das Nações.





## Alunos da ESTC estreiam "Lianor e a Boneca Chinesa"

UM GRUPO de alunos do 2.º e 3.º anos do curso de teatro, ramo actores, orientados pelo professor João Mota, lançaram, no passado dia 7 de Abril, a peça infanto-juvenil "Lianor e a Boneca Chinesa" de Armando Nascimento Rosa. O público que encheu o auditório da Escola, era constituído por cerca de duzentas crianças do Centro Social e Paroquial São Vicente de Paula, EB1 Aprígio Gomes, EB1 Mina e EB1 Artur Bual, que assistiram com grande entusiasmo a uma leitura encenada da peça.

Para Armando Rosa, esta foi uma experiência interessante perante um público jovem, mas exigente que testou a primeira apresentação pública da peça, acompanhando a edição em opúsculo. O autor, que lecciona na ESTC desde 1998, é um dos dramaturgos portugueses vivos mais representados, tendo sido galardoado com vários prémios.

Também os alunos do curso de teatro gostaram da experiência de actuarem para um público infantil, sendo visível que conseguiram captar a atenção das crianças.



Os agradecimentos dos alunos que interpretaram a peça e do autor, Armando Nascimento

Estas iniciativas estão inseridas num movimento denominado "Educação pela Arte", através do qual a escola artística do Instituto Politécnico de Lisboa desenvolve actividades de educação pela arte nas escolas do 1.º ciclo, contribuindo para o desenvolvimento das crianças através de actividades de ex-

pressão artística, promovendo as artes e formando novos públicos.

Estas acções em parceria com a Câmara Municipal da Amadora e outras instituições envolventes, em projectos de acção social e educativa, permitem à ESTC a promoção e o enquadramento das práticas da instituição junto da comunidade local.

## Saúde Ambiental mobiliza estudantes da ESTeSL

O PRIMEIRO "Take a Break with Environmental Health" decorreu em Março último, na Escola Superior de Tecnologia da Saúde, com organização a cargo dos

estudantes do 2.º, 3.º e 4.º ano da licenciatura em Saúde Ambiental, a iniciativa foi direccionada aos colegas da mesma área. O objectivo foi o de criar um espaço

de apresentação e diálogo das diversas áreas da Saúde Ambiental.

Com os alunos e professores presentes foi possível reflectir sobre questões relacionadas com a Higiene e Segurança Alimentar e esclarecer dúvidas sobre problemas emergentes na área.

A desmistificação de aspectos associados ao desempenho dos licenciados em Saúde Ambiental no campo da Higiene e Segurança Alimentar foi outro dos pontos em debate, bem como a apresentação de desafios novos aos alunos.

A iniciativa, à qual corresponderam os alunos de Saúde Ambiental, contou com a presença de Henriqueta Dias, Diplomada da ESTeSL em Saúde Ambiental. A ex-aluna trabalha actualmente na Sinálise, empresa de consultoria na área de higiene e segurança alimentar.



# agenda Maio a Junho

## ESML

[www.esml.ipl.pt](http://www.esml.ipl.pt)

### MAIO

**5**  
**13h30**

ESML fora de portas  
Auditório da Universidade Nova de Lisboa

Audição de Canto  
Carmen Matos e Rita Marques  
acompanhadas ao piano por  
Francisco Sasseti

**9**  
**14h30**

Audição da Classe de Clarinete  
Professor Rui Martins  
Pequeno Auditório

**10**  
**18h**

"Ogre"  
Maria João, inserido no âmbito  
do 2.º Jazz@esml  
Pequeno Auditório

**12**  
**13h30**

ESML fora de portas  
Auditório da Universidade Nova de Lisboa

Audição do Decateto de Metais  
da ESML  
Classe de Música de Câmara do  
prof. Hugo Assunção

**16h**

Seminário "Canta-se em Português"  
Orientado pela professora  
Silvia Mateus  
Sala de Interpretação Cénica (0.84)

**13**  
**12h**

Audição da Classe de Violoncelo  
Professora Clélia Vital  
Grande Auditório

**16**  
**12h**

Master Classe Coro  
orientada pelo prof. Paulo  
Lourenço  
Grande Auditório

## ESML

[www.esml.ipl.pt](http://www.esml.ipl.pt)

(cont.)

**17**  
**13h**

Pequeno Auditório

Audição da Classe de Música de  
Câmara  
prof. Stephen Bull

**18h**

LA New Mainstream  
Inserido no âmbito do  
2.º jazz@esml

**19**

**14h**  
Pequeno Auditório

Audição da Classe de Guitarra  
prof. António Gonçalves

**18h**

Audição de Canto  
Resultado do Seminário "Canta-  
se em Português"  
Orientado pela prof.ª Silvia  
Mateus

**23**

**14h**  
Audição da Classe de Clarinete  
Prof. Manuel Jerónimo  
Pequeno Auditório

**24**

**16h**  
Seminário "Canta-se Melodie"  
Orientado pelo prof. Luís  
Madureira  
Pequeno Auditório

**25**

**16h**  
Audição de Jazz  
Classe do prof. Jorge Reis  
Pequeno Auditório

**26**

**15h**  
Audição de Jazz  
Classe do prof. Desidério Lázaro  
Pequeno Auditório

## ESML

[www.esml.ipl.pt](http://www.esml.ipl.pt)

(cont.)

**20h30**

Concerto pela Orquestra de Jazz  
da ESML  
Grande Auditório

**27**

**16h**  
Audição de Jazz  
Classe do prof. Jorge Reis  
Pequeno Auditório

**29**

**15h**  
Recital de Jazz  
Cláudia Franco  
Pequeno Auditório

**31**

**15h30**  
Audição do curso de Formação  
Musical / Direcção Coral  
Pequeno Auditório

### JUNHO

**1**

**18h**  
No Project Trio  
Inserido no âmbito do 2.º jazz@  
esml  
Pequeno Auditório

**2**

**18h**  
Audição de Canto  
Resultado do seminário "Canta-  
se Melodie" orientado pelo prof.  
Luís Madureira  
Sala de Interpretação Cénica  
(0.84)

**4**

**17h**  
Concerto pela Orquestra de  
Sopros da ESML

**21h**

Concerto pela Orquestra Sinfóni-  
ca da ESML  
Grande Auditório

# agenda Maio a Junho

## ESELx

[www.eselx.ipl.pt](http://www.eselx.ipl.pt)

### MAIO

**6**

**17h30**

*Feira do Livro*

*Salão Nobre*

*Organizado pelo núcleo de Animação da ESELx*

**10**

**9h30**

*Dia Aberto*

*Anfiteatro*

**12**

**11h**

*ESELx*

*Conferência*

*Homenagem a Don Davies*

*Professor Emérito da Boston University*

**15**

*Dia da ESELx*

**20**

**Das 14h30 às 22h**

**21**

**Das 9h30 às 19h**

*Encontro de Teatro na Educação*

*- Conferências / Paineis Temáticos  
Workshops Práticos / Espectáculos*

*Homenagem a João Mota*

*Organização conjunta:  
ESELx e ESTC*

## ESTESL

[www.estesl.ipl.pt](http://www.estesl.ipl.pt)

### MAIO

**9 a 13**

*Uma Porta Aberta para as Tecnologias da Saúde (direccionado para interessados nos cursos de licenciatura da ESTeSL)  
Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa*

**10**

*IV Conferência Tecnologias da Saúde nos Cuidados de Saúde Primários, subordinada ao tema "Cidadania"*

*Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa*

**13 e 14**

*Jornadas Científicas de Ortopédia  
Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa*

**20 e 21**

*VII Conferência EQS – Encontro Estatística e Qualidade em Saúde  
Instituto de Higiene e Medicina Tropical da Universidade Nova de Lisboa*

**27 e 28**

*1ª Conferência Internacional sobre Qualidade e Segurança do Doente  
Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa*

### JUNHO

**3**

*Expo Saúde e Tecnologia  
Feira de apresentação de organizações de equipamentos, serviços e produtos na área da Saúde  
Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa*

## CCRPIPL

[www.ipl.pt/index.php/ccrpipl](http://www.ipl.pt/index.php/ccrpipl)

### MAIO

**29**

**09h**

*Passeio no rio Zêzere*

*Partida do Campus de Benfica do IPL*

*Transporte gratuito*

*Almoço a bordo do barco "S. Cristóvão"*

*Inscrições até 19 de Maio*

#### Ficha Técnica:

**N.º 47 Abril 2011**

**Director:** Luís Manuel Vicente Ferreira

**Editor:** O Correr da Pena

**Paginação:** Clara Santos Silva

**Redacção:** Clara Santos Silva, Paulo Silveiro e Vanessa de Sousa Glória

**Colaboradores:** Ana Raposo e Cláudia Guerreiro (Tecnologia da Saúde), Susana Teque (Engenharia), João Costa (Dança), João Martins (Contabilidade e Administração), Lucy Wainwright (Educação), Luísa Marques e Pedro Azevedo (Teatro e Cinema), José Cedoura (Música), Maria Duarte Bello (Comunicação)

**Fotografia:** Bárbara Gabriel, Bruna Viegas, ESCS, Gabinete de Relações Públicas da ESTeSL, Francisco Paulo e Pedro Pina  
**Propriedade:** Instituto Politécnico de Lisboa  
**Gabinete de Comunicação e Imagem**  
Estrada de Benfica nº 529 / 1549-020 Lisboa  
tel. 217 101 200 fax. 217 101 236 e-mail: [gci@sc.ipl.pt](mailto:gci@sc.ipl.pt)