

ATA 1

Concurso para atribuição de uma Bolsa de Iniciação à Investigação, referência IPL/2022/DISCUSSIÃO_ESELx/BII/2M, no âmbito do Projeto de Investigação Científica e Desenvolvimento Tecnológico designado por *O desenvolvimento do pensamento crítico através da abordagem de temas controversos*, financiado na íntegra por fundo do Instituto Politécnico de Lisboa.

Ao vigésimo dia do mês de outubro de dois mil e vinte e dois, pelas 11 horas, nas instalações da Escola Superior de Educação de Lisboa, do Instituto Politécnico de Lisboa, reuniu o júri do concurso para atribuição de uma Bolsa de Iniciação à Investigação, referência **IPL/2022/DISCUSSIÃO_ESELx/BII/2M**, no âmbito do Projeto de Investigação Científica e Desenvolvimento Tecnológico designado por *O desenvolvimento do pensamento crítico através da abordagem de temas controversos*, financiado na íntegra por fundo do Instituto Politécnico de Lisboa, com o objetivo de elaborar o aviso de abertura do concurso e estabelecer os critérios de avaliação e o sistema de classificação final.

Estiveram presentes, na qualidade de Presidente do Júri, Doutor António Almeida, Professor Coordenador da Escola Superior de Educação de Lisboa, o vogal efetivo, Doutora Adriana Cardoso, Professora Adjunta da Escola Superior de Comunicação Social do Instituto Politécnico de Lisboa e o vogal efetivo Dra. Joana Souza, Professora Convidada da Escola Superior de Educação de Lisboa do Instituto Politécnico de Lisboa.

Nos termos do Estatuto do Bolseiro de Investigação, Decreto-Lei n.º 123/2019 de 28 de agosto e de acordo com o Regulamento de Bolsas de Investigação da FCT, Regulamento n.º 950/2019 de 16 de dezembro de 2019, foi elaborado o presente aviso de abertura do concurso. O referido anúncio será posteriormente publicado no portal (<http://www.euraxess.pt/>) e no portal do Instituto Politécnico de Lisboa (<http://www.ipl.pt>).

O Júri deliberou, por unanimidade, que os critérios de avaliação das candidaturas terão em conta a) a Formação Académica / Percurso Profissional (60%); b) Competências pessoais e Carta de apresentação (20%) e c) Entrevista (20%). Serão apenas considerados candidatos estudantes inscritos na licenciatura na área da comunicação ou na licenciatura em artes visuais e tecnologia..

Os fatores preferenciais são a frequência da licenciatura na área da comunicação ou da licenciatura em artes visuais e tecnologia. E os fatores de preferências desejadas são a experiência em idealização de sites, conhecimento de software educativo, projetos na área de audiovisual e

multimédia; conhecimento de técnicas de tratamento de dados. Deverá existir domínio na língua inglesa e/ou espanhola, falada e escrita.

Serão excluídos os candidatos que não cumpram nenhum dos requisitos obrigatórios constantes no anúncio do concurso.

O processo de avaliação inclui 2 fases: 1ª fase avaliação da Formação Académica e Competências pessoais/Carta de apresentação (20%); 2ª fase, Entrevista. Os candidatos que obtiverem na avaliação curricular classificação igual ou superior a 10 valores, numa escala de 0 a 20, serão convocados para uma entrevista de avaliação de capacidades e motivação, em que lhes será atribuída uma segunda classificação, numa escala de 0 a 20 valores. Os candidatos a entrevista serão contactados via e-mail.

A classificação final será atribuída numa escala de 0 a 20 (arredondada às décimas) e corresponderá ao resultado do somatório da a) Formação Académica /Percurso profissional (60%); b) Competências pessoais e Carta de apresentação (20%) e c) Entrevista (20%). Os candidatos serão ordenados pela ordem de valoração e será aceite o candidato com a maior valoração. Em caso de impedimento de aceitação da bolsa pelo primeiro candidato selecionado, a opção será o segundo qualificado (e assim sucessivamente) de acordo com a lista ordenada pelo Júri do concurso.

Os resultados do concurso serão comunicados aos candidatos através de correio electrónico, com recibo de entrega. Após o envio do resultado da candidatura, considerar-se-á automaticamente notificado para consultar o processo se assim o desejar e pronunciar-se em sede de audiência prévia no prazo máximo de 10 dias úteis.

Nada mais havendo a tratar, procedeu-se à leitura da presente Ata do concurso, a qual foi aprovada e assinada por todos os membros do Júri presentes.

O Júri,

Presidente

(António Almeida)

1º Vogal efetivo

(Adriana Cardoso)

2º Vogal efetivo

(Joana Souza)

Anexo I- Critérios de avaliação (em termos gerais)

Critérios de avaliação
a) Formação Académica / Percurso Profissional (60%)
1. Formação Académica (40% da classificação final) 1.1 Adequação da formação à área do concurso 1.2 ECTS / Classificação das unidades curriculares realizadas 1.3 Outras formações
2 - Percurso Profissional (20% da classificação final) 2.1 Experiência profissional na área do concurso 2.2 Experiência profissional noutra área relevante para o concurso 2.3 Percurso académico e científico
b) Competências Pessoais / Carta de apresentação (20%)
3 - Competências pessoais (10% da classificação final) 3.1 Domínio de software aplicável à construção de recursos educativos 3.2 Domínio de softwares de animação e design gráfico 3.3 Outras competências pessoais
4 -Carta de apresentação expondo os motivos da candidatura (10% da classificação final) 4.1 Atitude motivacional relativa às funções a desempenhar 4.2 Capacidade de concisão na escrita da carta de apresentação
c) Entrevista (20%)
5 - Critérios de avaliação da entrevista (20% da classificação final) 5.1 Capacidade de expressão e argumentação 5.2 Sentido crítico e clareza de raciocínio 5.3 Motivação para o desempenho das atividades do plano de trabalhos

Assim, e para pormenorizar a análise curricular em cada um dos anteriores critérios, estes foram detalhados a seguir:

Critérios de avaliação	Ponderação
1 - Formação Académica (40% de uma valorização máxima de 20 pontos)	
1.1 Adequação da formação à área do concurso	10 pontos
Frequência/conclusão de licenciatura na área de Audiovisual e Multimédia	10 pontos
Frequência/conclusão de licenciatura em área afim	5 pontos
Frequência/conclusão de licenciatura em área complementar	2 pontos
1.2 ECTS / Classificação das unidades curriculares realizadas	5 pontos
<ul style="list-style-type: none"> • nº de ECTS igual ou superior a 120 com classificação igual ou superior a 17 valores • nº de ECTS igual ou superior a 120 com classificação de 14 a 16 valores • nº de ECTS igual ou superior a 120 com classificação de 12 a 13 valores • nº de ECTS igual ou superior a 120 com classificação de 10 a 11 valores • nº de ECTS entre 60 e 120 com classificação igual ou superior a 17 valores • nº de ECTS entre 60 e 120 com classificação de 14 a 16 valores • nº de ECTS entre 60 e 120 com classificação de 12 a 13 valores • nº de ECTS entre 60 e 120 com classificação de 10 a 11 valores • nº de ECTS inferior a 60 com classificação igual ou superior a 17 valores • nº de ECTS inferior a 60 com classificação de 14 a 16 valores • nº de ECTS inferior a 60 com classificação de 12 a 13 valores • nº de ECTS inferior a 60 com classificação de 10 a 11 valores 	<p>5 pontos</p> <p>4,5 pontos</p> <p>4 pontos</p> <p>3,5 pontos</p> <p>3,5 pontos</p> <p>3 pontos</p> <p>2,5 pontos</p> <p>2 pontos</p> <p>2 pontos</p> <p>1,5 pontos</p> <p>1 ponto</p> <p>0,5 pontos</p>
1.3 Outras formações	5 pontos
<ul style="list-style-type: none"> • mais de 10 formações na área de Audiovisual e Multimédia: 5 pontos • entre 5 a 9 formações na área de Audiovisual e Multimédia: 3 pontos • entre 1 a 4 formações na área de Audiovisual e Multimédia: 1 ponto 	<p>5 pontos</p> <p>3 pontos</p> <p>1 ponto</p>
2 - Percurso Profissional (20% de uma valorização máxima de 20 pontos)	
2.1 Experiência profissional na área do concurso	10 pontos
<ul style="list-style-type: none"> • experiência profissional em produção de conteúdos audiovisuais e multimédia e tratamento de dados • experiência profissional em produção de conteúdos audiovisuais e multimédia 	<p>10 pontos</p> <p>5 pontos</p>
2.2 Experiência profissional noutra área relevante para o concurso	5 pontos
<ul style="list-style-type: none"> • experiência em organização/colaboração de eventos científicos 	5 pontos
2.3 Percurso académico e científico	5 pontos
<ul style="list-style-type: none"> • participação em projeto de investigação internacional • participação em projeto de investigação nacional • comunicação em congresso internacional • comunicação em congresso nacional. 	<p>5 pontos</p> <p>4 pontos</p> <p>3 pontos</p> <p>2 pontos</p>
3 - Competências pessoais (10% de uma valorização máxima de 20 pontos)	
3.1 Domínio de software aplicável à construção de recursos educativos	10 pontos
<ul style="list-style-type: none"> • domínio de Adobe Premiere Pro e do Photoshop • domínio de outro software considerado relevante; 	<p>10 pontos</p> <p>5 pontos</p>
3.2 Domínio de softwares de animação e design gráfico	5 pontos

• domínio de Adobe Illustrator e do Adobe After Effects	5 pontos
• domínio de outro software considerado relevante	3 pontos
3.3 Outras competências pessoais	5 pontos
• competências na área de tratamento de dados	2,5 pontos
• domínio escrito e oral da língua inglesa ou da língua espanhola	2,5 pontos
4 - Carta de apresentação expondo os motivos da candidatura (10% de uma valorização máxima de 20 pontos)	
4.1 Atitude motivacional relativa às funções a desempenhar	10 pontos
• atitude muito adequada	10 pontos
• atitude adequada	5 pontos
• atitude pouco adequada	1 ponto
• atitude desadequada	0 pontos
4.2 Capacidade de concisão na escrita da carta de apresentação	10 pontos
• capacidade muito adequada	10 pontos
• capacidade adequada	5 pontos
• abordagem correta mas não direcionada	1 ponto
• abordagem pouco correta e pouco direcionada	0 pontos
5 - Critérios de avaliação da entrevista (20% da classificação final)	
5.1 Capacidade de expressão e argumentação	7 pontos
• capacidade muito adequada: 7 pontos;	7 pontos
• capacidade adequada: 4 pontos;	4 pontos
• capacidade pouco adequada: 1 ponto;	1 ponto
• capacidade desadequada: 0 pontos.	0 pontos
5.2 Sentido crítico e clareza de raciocínio	7 pontos
• sentido crítico e clareza de raciocínio muito adequados	7 pontos
• sentido crítico e clareza de raciocínio adequados	4 pontos
• sentido crítico e clareza de raciocínio pouco adequados	1 ponto
• sentido crítico e clareza de raciocínio desadequados	0 pontos
5.3 Motivação para o desempenho das atividades do plano de trabalhos	6 pontos
• motivação muito adequada	6 pontos
• motivação adequada	4 pontos
• motivação pouco adequada	1 ponto
• motivação desadequada	0 pontos

Anexo II
Candidato: _____

Data: ____ / ____ / ____

Classificação: _____ valores

Entrevista (E) - Ponderação 20 %

A entrevista visa avaliar, de forma objetiva e sistemática, a experiência profissional e aspetos comportamentais evidenciados durante a interação estabelecida entre o entrevistador e o entrevistado. Na entrevista, para além da experiência profissional específica na áreas requeridas, será avaliada a capacidade de comunicação e de relacionamento interpessoal, sendo considerados a capacidade de expressão e fluência verbal, o sentido crítico e clareza de raciocínio, bem como a motivação para o desempenho da atividade do bolsheiro em concordância com o plano de trabalhos a desenvolver.-----

Na classificação da entrevista serão contemplados os parâmetros seguintes cujo peso se encontra discriminado no anexo I e que se repete: -----

- Capacidade de expressão e argumentação (até 7 pontos)
- Sentido crítico e clareza de raciocínio (até 7 pontos)
- Motivação para o desempenho das atividades do plano de trabalhos (até 6 pontos)

A apreciação da entrevista será expressa numa escala de 0 a 20 valores, de acordo com os seguintes critérios, fruto da ponderação anterior: -----

Capacidade de expressão e argumentação Capacidade para responder às questões formuladas e poder de argumentação em função de situações problemas elencadas e que podem ser potenciadoras de perturbação da consecução do trabalho exigido	_____ Pontos atribuídos
Sentido crítico e clareza de raciocínio Estruturação do discurso e qualidade dos argumentos utilizados.Capacidade para expressar as ideias de forma clara.	_____ Pontos atribuídos
Motivação para o desempenho das atividades do plano de trabalhos Grau de entusiasmo manifestado pelo tipo de tarefas esperadas. Evidências discursivas de que as tarefas são do seu agrado e capacidade para valorizar o trabalho a desempenhar	_____ Pontos atribuídos

Total da Entrevista
Resultado (em pontos)

Anexo III**Ficha de Classificação global Individual (resultado da avaliação dada no Anexo I)**

Candidato: _____

Data: ____ / ____ / ____

Classificação Individual final: _____ valores

Parâmetros Avaliados	Sub-Total
a) Formação Académica / Percurso Profissional (a X 0,60)	
b) Competências Pessoais / Carta de apresentação (b x 0,20)	
c) Entrevista (c x 0,20)	
Classificação individual final	

Resumo da avaliação:
