

COMUNICADO À IMPRENSA

Projeto europeu promove práticas da pedagogia dos bens comuns

Lisboa, 16 de março de 2022 – O ComPra - *Blended Short-cycle Training Courses on 'Commoning Practices'* tem como finalidade capacitar estudantes do ensino superior de Ciências da Educação, Ciências Sociais, Comunicação e Tecnologia a explorar os valores e as práticas da pedagogia dos bens comuns, familiarizando-os com o uso de metodologias e ferramentas inovadoras, que levem ao desenvolvimento de um ambiente educacional diferenciador. Este é um Projeto Erasmus +, que recebeu um financiamento que ascende aos 220.000 euros e que junta, entre 2020 e 2023, instituições de ensino superior de 4 países europeus.

O Projeto ComPra assenta numa visão, lógica e prática alternativas a processos de exclusão, a partir da filosofia dos Bens *Comuns* [*Commons*], de ideais democráticos, de equidade, de criatividade, de comunidade, de reconhecimento das diferenças e de relações sustentáveis entre os seres humanos, não humanos e a natureza. A Escola Superior de Educação do Politécnico de Lisboa é a única instituição nacional a integrar o consórcio, do qual fazem parte 5 instituições europeias: a *University of Thessaly* (Grécia), *University Pompeu Fabra* (Espanha), *University of Cadiz* (Espanha), *Tallinn University of Technology* (Estónia).

No âmbito do Projeto, desenvolveram-se cursos de curta duração sobre "Commoning Practices", com base num modelo inovador, experimental, colaborativo e interdisciplinar, assente em três pilares: Sociologia da Infância, da Juventude e da Educação; Comunicação e Tecnologia. Os cursos introduzem o paradigma emergente dos '*commons*' como um sistema alternativo de valor e de ação no campo da educação, e chama a atenção para as implicações dos '*commons*' na reconfiguração da educação e na promoção da inclusão social ativa, bem como na promoção do bem-estar para todos.

De 27 a 31 de março, a Escola Superior de Educação de Lisboa (ESELx) vai acolher a 2.^a edição do curso sobre "Commoning Practices", que vai reunir 20 estudantes em momentos diferentes da sua formação académica (licenciatura, mestrado e doutoramento). Explorando a diversidade da formação de base dos formandos e dos docentes envolvidos, desde as tecnologias, animação, educação básica, área social, passando pela comunicação, música na comunidade, design de produtos interativos, governança tecnológica, este será mais um momento para estudar as ideias dos bens comuns e dos pilares desta abordagem, em crescimento. Ao longo do curso, os participantes terão a oportunidade de conhecer 6 projetos nacionais que aplicam na sua intervenção a perspetiva de intervenção do bem comum, da democracia participativa e dos direitos humanos.

De acordo com Catarina Tomás, docente da ESELx e responsável do ComPra em Portugal "este projeto é importante porque sinaliza estas temáticas para o debate e para a aprendizagem, o que, num quadro de turbulência como o que vivemos nas sociedades contemporâneas, não é só necessário, mas é urgente."

Para além de Catarina Tomás, também Carolina Gonçalves e André Rocha colaboram com a equipa do ComPra.

Saiba mais sobre o ComPra em: <https://compraecs.eu/>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



O “**ComPra - Blended Short-cycle Training Courses on 'Commoning Practices'**” é um projeto integrado no Programa Erasmus +, no âmbito da Ação-chave 3 - Apoio ao desenvolvimento de políticas e à cooperação, que presta apoio à cooperação política a nível da União Europeia, contribuindo, assim, para o desenvolvimento de novas políticas, podendo desencadear uma modernização e reformas, a nível da União Europeia e dos sistemas, nos setores da educação, da formação dos jovens e do desporto.

O Politécnico de Lisboa

www.ipl.pt

O **POLITÉCNICO DE LISBOA** é uma instituição de ensino superior pública, que tem como missão produzir, ensinar e disseminar conhecimento, arte e cultura, bem como prestar serviços à comunidade nas áreas das artes, das ciências empresariais, da comunicação, da educação, da engenharia e das ciências da saúde.

Conferindo uma formação sólida e apostando na qualidade e melhoria contínua dos seus projetos de ensino e investigação, o Politécnico de Lisboa representa, no presente, mais de 13.000 estudantes e 1.500 docentes e não docentes na cidade de Lisboa.

Fazem parte do Politécnico de Lisboa:

- Escola Superior de Dança (ESD)
- Escola Superior de Teatro e Cinema (ESTC)
- Escola Superior de Música de Lisboa (ESML)
- Escola Superior de Educação de Lisboa (ESELx)
- Escola Superior de Comunicação Social (ESCS)
- Instituto Superior de Contabilidade e Administração de Lisboa (ISCAL)
- Instituto Superior de Engenharia de Lisboa (ISEL)
- Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa (ESTeSL)

A Escola Superior de Educação de Lisboa

www.eselx.ipl.pt

A Escola Superior de Educação de Lisboa (ESELx), com origem na antiga Escola do Magistério Primário de Lisboa, da qual herdou as atuais instalações no Campus de Benfica do IPL, iniciou a sua atividade em 1985, ano em que é integrada no Politécnico de Lisboa. Inicialmente como estabelecimento de ensino vocacionado para a formação superior de professores e outros agentes educativos, tem vindo a abraçar novas formações nas áreas da educação não formal, da cultura e da educação artística, estendendo a sua ação às formações de animadores sócio culturais, de mediadores artísticos e culturais e de profissionais de Artes Visuais.

A criação e o desenvolvimento de ofertas formativas em novas áreas conferem à ESELx a capacidade de consolidar inovando a formação de agentes educativos, culturais e artísticos e de intervir amplamente na comunidade através da ação de equipas multidisciplinares, tanto na prestação de serviços como na colaboração em parceria.

A visão estratégica de trabalhar nas ligações entre a Educação, a Comunidade e o Desenvolvimento Humano contribui para a realização de vários projetos de ação em parceria com autarquias, instituições de natureza e missões diversas e organizações de ação e dinamização artística. Distingue-se pelo elevado nível de preparação científica, técnica e cultural dos profissionais por si formados e desenvolve atividade no âmbito da investigação nos diferentes domínios que lhe são inerentes: formação inicial, contínua e especializada, dinamização social e cultural e criação artística.

Para mais informações contacte

Ana Raposo

Pró-presidente para a Comunicação Estratégica do Politécnico de Lisboa

966055961

araposo@sp.ipl.pt