

## COMUNICADO À IMPRENSA

### **Processo de alienação de património do Politécnico de Lisboa**

**Lisboa, 24 de fevereiro de 2022** – O Politécnico de Lisboa vai iniciar um novo procedimento de alienação do património, com o objetivo de financiar a construção das novas instalações da Escola Superior de Dança, no Campus de Benfica do IPL.

Esta decisão surge em virtude de não terem existido propostas dos candidatos que demonstraram o seu interesse até ao dia 19 de janeiro de 2023, em resposta ao anúncio público de venda dos imóveis no Bairro Alto, propriedade do Politécnico de Lisboa (IPL), onde até 2018 funcionou a Escola Superior de Dança, divulgado no dia 29 de dezembro de 2022.

Em articulação com a tutela e as entidades competentes, e conscientes da necessidade premente de modernização e expansão da Escola Superior de Dança (ESD), instalada, atualmente, no Campus do Instituto Superior de Engenharia de Lisboa (ISEL), será iniciado no 1.º quadrimestre de 2023 um novo procedimento de alienação do património, seguindo este os prazos legais requeridos.

Desde 1995 e até março de 2018, a Escola Superior de Dança esteve sediada num edifício que integra, parcialmente, o Palácio Pombal. Tendo já sido aprovado pela Direção-Geral do Ensino Superior o programa preliminar do concurso público para a construção das novas instalações da ESD, concluído o processo de venda das antigas instalações no Bairro Alto, vai ser lançado o concurso para o projeto de arquitetura. O calendário de construção do novo edifício, depende das autorizações necessárias, emitidas pelas entidades competentes e previstas na Lei.

A opção pela construção de novas instalações e não pela requalificação das antigas instalações no Bairro Alto, surge no seguimento de estudos de avaliação do investimento associado a cada uma das opções. Simultaneamente, a construção do novo edifício dá cumprimento a uma prioridade estratégica do Politécnico de Lisboa de concentrar recursos e qualificar o Campus de Benfica, onde funcionam, atualmente, as Escolas Superiores de Educação de Lisboa, Comunicação Social e Música de Lisboa.

Num momento em que celebra o seu 40.º aniversário, a construção de um novo espaço construído de raiz para dar resposta às necessidades específicas associadas ao ensino e investigação na área da Dança, é fundamental para a Escola Superior de Dança e para o Politécnico de Lisboa.

## O Politécnico de Lisboa

[www.ipl.pt](http://www.ipl.pt)

O **POLITÉCNICO DE LISBOA** é uma instituição de ensino superior pública, que tem como missão produzir, ensinar e disseminar conhecimento, arte e cultura, bem como prestar serviços à comunidade nas áreas das artes, das ciências empresariais, da comunicação, da educação, da engenharia e das ciências da saúde.

Conferindo uma formação sólida e apostando na qualidade e melhoria contínua dos seus projetos de ensino e investigação, o Politécnico de Lisboa representa, no presente, mais de 13.000 estudantes e 1.500 docentes e não docentes, na cidade de Lisboa.

Fazem parte do Politécnico de Lisboa:

- Escola Superior de Dança (ESD)
- Escola Superior de Teatro e Cinema (ESTC)
- Escola Superior de Música de Lisboa (ESML)
- Escola Superior de Educação de Lisboa (ESELx)
- Escola Superior de Comunicação Social (ESCS)
- Instituto Superior de Contabilidade e Administração de Lisboa (ISCAL)
- Instituto Superior de Engenharia de Lisboa (ISEL)
- Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa (ESTeSL)

## A Escola Superior de Dança

[www.esd.ipl.pt](http://www.esd.ipl.pt)

A **Escola Superior de Dança (ESD)** é um centro de formação artística, técnica, científica, cultural e profissional de nível superior, ao qual cabe preparar para o exercício de atividades profissionais altamente qualificadas nos domínios da dança e promover o desenvolvimento das atividades e das profissões artísticas ligadas à dança.

Tendo origem no antigo Conservatório Nacional (1835), a ESD surgiu da reforma operada no ensino artístico em 1983 e foi integrada no IPL em 1985. A qualidade do ensino da escola é reconhecida pela elevada taxa de colocação dos seus diplomados no mercado de trabalho e pelas solicitações para apresentação das suas criações artísticas. A preparação dos estudantes, com uma componente fortemente aplicada, inclui um suporte científico e integrador dos contextos socioculturais, com o objetivo de formação integral do "artista". A formação artística proporcionada pela Escola, assenta numa componente formativa comum complementada por formações variadas e específicas, o que resulta numa diversidade de oportunidades de saídas profissionais. Outra vertente de formação assumida pela escola é a da formação de professores para o ensino da Dança, a nível do 2º ciclo com o Mestrado em Ensino de Dança e, agora, também, o Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais. A ESD oferece licenciaturas e mestrados em dança e está também envolvida na lecionação do Curso de Doutoramento em Artes Performativas e da Imagem em Movimento, resultante de parceria entre a Universidade de Lisboa e o IPL.

---

### Para mais informações contacte

Ana Raposo

Pró-presidente para a Comunicação Estratégica do Politécnico de Lisboa

+351 966 055 961

[araposo@sp.ipl.pt](mailto:araposo@sp.ipl.pt)