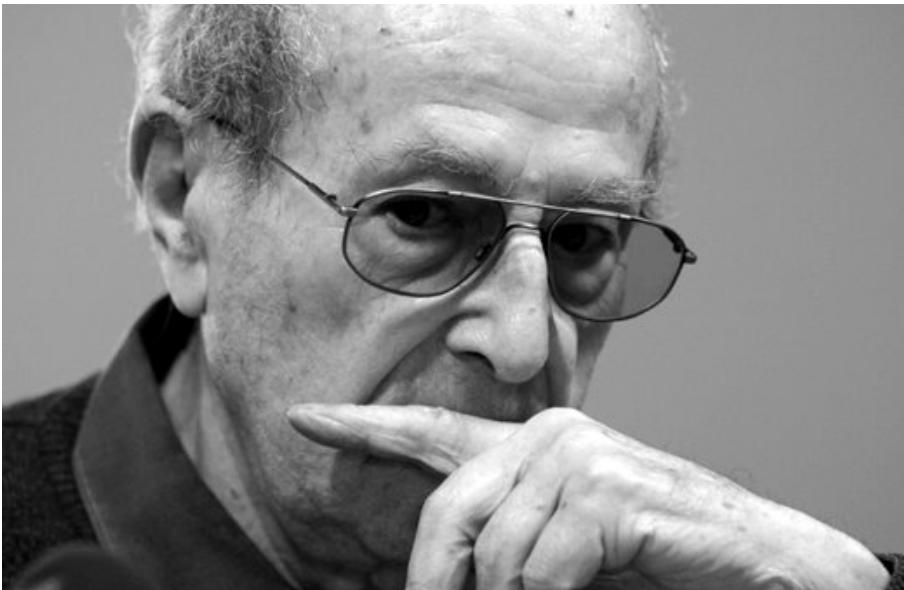


Homenagem a Manoel de Oliveira nos 175 anos da Escola de Teatro



NO PRÓXIMO DIA 10 DE JANEIRO, às 15h, Manoel de Oliveira, o consagrado realizador português, reconhecido internacionalmente, vai ser homenageado na comemoração do 175.º aniversário da Escola de Teatro. A cerimónia vai decorrer no auditório da Escola Superior de Teatro e Cinema.

A homenagem ao realizador vai ser feita pelo ator Luís Miguel Cintra, colaborador constante nas obras de Manoel de Oliveira, e João Lopes, crítico de cinema.

Na longa carreira do realizador português, o teatro tem assumido papel de relevo nos seus trabalhos. O filme "O Gebo e a Sombra", que estreou este ano nas salas de cinema, é exemplo disso. Trata-se da adaptação de uma peça de teatro de Raul Brandão de 1923.

Aos 104 anos Manoel de Oliveira, o realizador mais velho do mundo em atividade, teve duas obras em exibição no Festival de Cinema de Roma. A curta-metragem "O conquistador conquistado", no âmbito de Guimarães capital europeia da cultura, e um segmento na coletânea "Mundo Invisível".

A homenagem ao realizador é uma iniciativa da direção da Escola Superior de Teatro e Cinema no âmbito das

celebrações dos 175 anos da Escola de Teatro. Na ocasião vai ser divulgada a Associação de Amigos da Escola Superior de Teatro e Cinema, recentemente constituída. Dinamizar a relação entre associados e a comunidade; promover e angariar fundos que permitam fomentar ações de desenvolvimento da Escola e respetiva projeção junto da sociedade, são os principais objetivos desta associação.

O Conservatório Geral de Arte Dramática, foi fundado em 1836, pela rainha D. Maria II, por iniciativa de Almeida Garrett. Contudo a Escola de Teatro só entrou em funcionamento três anos mais tarde. Em 1971, a reforma do ensino artístico, do então Ministro da Educação, Veiga Simão e coordenada por Madalena Perdigão, introduz o curso de cinema como experiência pedagógica o que levou à criação da escola piloto para formação de profissionais de cinema. Em 1983, com a reforma do Conservatório, nasce a Escola Superior de Teatro e Cinema. Dois anos mais tarde a escola é integrada no Instituto Politécnico de Lisboa. Até 1988 a escola funcionou no Bairro Alto, altura em que se mudou para o atual edifício, na Amadora, do arquiteto Manuel Salgado.

ISCAL promove feira de emprego de duas semanas

DE 18 DE FEVEREIRO a 1 de Março, vai realizar-se a feira de emprego Job Shop, nas instalações, do Instituto Superior de Contabilidade e Administração de Lisboa na Avenida Miguel Bombarda, em Lisboa. Responsável pela organização do evento, a Associação de Estudantes do ISCAL, diz que "a edição de 2013 promete ser a maior de sempre, tanto em duração, como em número de empresas presentes".

Durante duas semanas vão estar no "Job Shop" empresas de auditoria, fiscalidade, contabilidade, banca, seguros e solicitadora. O objetivo é fomentar o contato dos alunos com as empresas dos diferentes ramos de formação do Instituto Superior de Contabilidade e Administração de Lisboa, no sentido de facilitar o ingresso no mercado de trabalho. Numa altura em que o desemprego atinge números preocupantes em Portugal, a edição "Job Shop" deste ano, da associação de estudantes Instituto Superior de Contabilidade e Administração de Lisboa, assume especial relevo.





Francisco Banha motiva alunos do IPL para empreenderem



MOTIVAÇÃO foi o mote do seminário que abriu, oficialmente, o 10.º concurso de ideias Poliemprende, do Instituto Politécnico de Lisboa, no dia 12 de Novembro. O local escolhido foi o Instituto Superior de Engenharia de Lisboa.

Inserido na Oficina E, o seminário reuniu cerca de 50 participantes. Vítor Gonçalves, professor da Escola Superior de Comunicação Social, e coordenador do Poliemprende, falou da importância do empreendedorismo. O professor realçou a importância do “saber fazer” para prosseguir no projeto de criação do próprio emprego.

Presença habitual no Poliemprende, Francisco Banha, referência incontornável do empreendedorismo em Portugal, mostrou dados que provam a nova realidade que caracteriza o país. Em que “apenas 6% dos jovens constituem empresas” e em que temos “75 mil investigadores, dos quais 76% continuam nas universidades e apenas 24% trabalham nas empresas”, disse o empresário.

Considerando que “Portugal tem hoje um verdadeiro ecossistema empreendedor”, Francisco Banha garante existir, no nosso país, mais dinheiro do que nunca, para investir em start ups, sem qualquer dependência da Troika.

O seminário reuniu ainda jovens empreendedores que já participaram no concurso Poliemprende. Nuno Mes-

quita, da Ahua Surf Whithin, foi o vencedor da 8.ª edição do Poliemprende regional. Com uma menção honrosa no concurso nacional, que lhe valeu uma incubação virtual no Madan Parque, O jovem empreendedor, com empresa constituída, já exporta handplanes em cortiça para a prática de bodysurf. Aos participantes falou da experiência, enquanto empreendedor, deixando a mensagem que “a criatividade vem sempre da dificuldade”.

Da Unibox, projeto vencedor do 9.º Poliemprende regional e 3.º lugar do concurso nacional, estiveram Patrícia Fernandes e Pedro Almeida. Alusivo à data de realização do seminário, (12.12.2012) os jovens optaram por apresentar aos participantes, doze conselhos úteis para quem quer ser empreendedor. Ressaltaram que as ideias estão sempre a surgir e que os “jovens são os agentes da mudança”. Patrícia confessou nunca se ter sentido tão motivada como no momento, apesar do contexto difícil em que vivemos.

Este foi o primeiro de três seminários, que pretendem proporcionar ferramentas aos candidatos ao Poliemprende para trabalhar as ideias e desenvolver planos de negócio. O seminário de plano de marketing vai realizar-se dia 27 de Fevereiro, e o seminário de elaboração do plano financeiro no dia 6 de Março.

Alunos elegem representantes no Conselho Geral



ESTÁ CONCLUÍDO o processo eleitoral para a eleição dos representantes dos alunos no Conselho Geral do Instituto Politécnico de Lisboa. A lista única que se apresentou ao escrutínio, representativa das oito unidades orgânicas do Instituto, obteve 851 votos.

Em resultado das eleições os alunos Luís Castro, Fábio de Almeida, Ruben Pardal, Pedro Coutinho e Diana Aniceto, são os representantes dos discentes neste órgão de gestão do Instituto Politécnico de Lisboa. Uma das funções mais importantes do conselho geral é a eleição do presidente do IPL.

Este órgão de gestão propõe ainda iniciativas que considere necessárias ao bom funcionamento da instituição; elege o provedor do estudante, mediante proposta da federação académica do Instituto Politécnico de Lisboa, aprova o regulamento das suas atividades; autoriza o estabelecimento de consórcios; e homologa o regulamento disciplinar dos estudantes, entre outras funções de relevo.



Professora Ana Miranda Perdigão é a nova vice-presidente do IPL



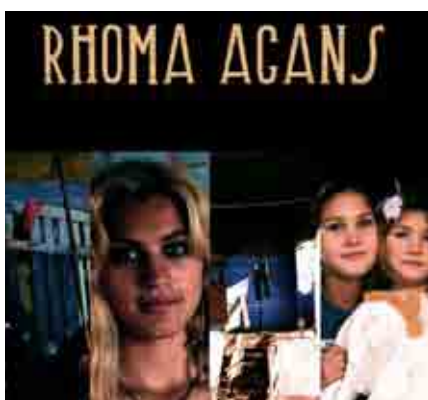
LICENCIADA EM DIREITO, pela Faculdade de Direito, da Universidade Católica Portuguesa, Ana Cristina Miranda Perdigão, tomou posse, no passado dia 30 de Novembro, como vice-presidente do Instituto Politécnico de Lisboa.

Mestre e doutoranda em Estudos Europeus, dominante jurídica pelo Instituto de Estudos Europeus, da Universidade Católica Portuguesa, Ana Perdigão, é professora coordenadora no Instituto Superior de Contabilidade e Administração de Lisboa, onde lecciona as disci-

plinas de Direito da União Europeia, Direito Europeu da Concorrência e Direito Processual Civil. Há dois anos assumiu o cargo de vice-presidente do Instituto Superior de Contabilidade e Administração de Lisboa, instituição onde iniciou funções de docência em 1991.

A cerimónia de tomada de posse da vice-presidente decorreu nos serviços da presidência em Benfica. Recorde-se que o cargo era anteriormente ocupado pela professora Maria de Lurdes Serrazina que se aposentou este ano.

Prémio de vídeo para alunos de Cinema



“RHOMAS ANCAS”, documentário produzido por alunos de cinema da Escola Superior de Teatro e Cinema, venceu o

prémio da Fundação INATEL, na categoria de “Património Imaterial”, no concurso de vídeo. O documentário aborda a viagem de autodescoberta, da realizadora Leonor Teles, com o objetivo de compreender o verdadeiro peso identitário da herança étnica, a partir da história da própria família e como esta se afasta ou aproxima da história de uma jovem cigana no seio da tradição da etnia rhoma. As obras selecionadas foram exibidas nos cinemas City Classic Alvalade.

Este é o segundo ano consecutivo que os alunos da Escola Superior de Teatro e Cinema vencem o concurso de vídeo. Na 6ª edição do concurso o prémio foi atribuído ao aluno Manuel Guerra, com o documentário “Lugar do Tempo”.

Aluno da ESCS vence bolsa por mérito



ANTÓNIO CARVALHAL, aluno do 1.º ano da licenciatura em Publicidade e Marketing, foi um dos 37 estudantes que venceu a bolsa de estudos “Quero Estudar Melhor”, uma iniciativa conjunta do jornal Expresso e da empresa Prébuild que concede bolsas de estudo universitárias, com o objetivo de premiar o talento e o aproveitamento escolar.

As bolsas foram atribuídas a jovens que se distinguiram pelo método de estudo, ambição, capacidade de trabalho e desempenho escolar no ensino secundário.

Numa primeira fase os candidatos elaboraram um vídeo, com as razões para serem escolhidos; atividades extracurriculares praticadas; projetos para o futuro e o certificado de habilitações. Na segunda fase os candidatos prestaram provas de avaliação psicológica. A última etapa foi constituída por uma entrevista individual com psicóloga.

Com uma média de 16,8 valores no ensino secundário, António Carvalhal escolheu a Escola Superior de Comunicação Social como primeira opção de candidatura ao Ensino Superior.



Inovação e empreendedorismo na Comunicação Social



O AUDITÓRIO da Escola Superior de Comunicação Social recebeu a 1.ª edição das “Bright Talks”, organizado pelas alunas Carla Coutinho, de Publicidade e Marketing e Patrícia Coutinho, de Relações Públicas e Comunicação Empre-

serial. O evento, moderado pelo professor César Neto, teve a participação de oradores, da área da publicidade, que abordaram a importância de pensar de maneira diferente e da necessidade de ter um espírito empreendedor.

Miguel Velhinho, professor na ESCS, CEO do Projeto Manhattan e fundador da plataforma Idea Hunting, apresentou a “fórmula para o sucesso”: o talento que não tem idade ou profissão. Além do apelo aos portugueses para não olharem o país negativamente, devem criar condições para fazer da marca Portugal, uma marca com grande potencial. Carlos Coelho defendeu que “Portugal é genial”. Edson Athayde, um dos publicitários mais premiados de Portugal, falou de Storytelling, defendendo que, para pessoas e marcas, é importante saber contar histórias, através de palavras e imagens. As “Bright Talks” terminaram com a experiência de André Rabanea, fundador da TORKE, a primeira empresa de marketing de guerrilha do país. O irreverente publicitário, defendeu que “se a ideia for boa e barata, as redes sociais e os jornalistas espalham a ideia, assim não é preciso gastar dinheiro em publicidade”.

Festa de Natal do Politécnico de Lisboa com mais de 300 crianças



É CADA VEZ MAIOR a afluência à festa de Natal do Instituto Politécnico de Lisboa que, este ano, bateu record com mais de 300 crianças inscritas.

O evento, destinado aos filhos do pessoal docente e não docente do IPL, decorreu no dia 15 de Dezembro, no auditório da Escola Superior de Comunicação Social. À semelhança dos anos

anteriores a organização teve a cargo da Casa de Cultura e Recreio do Pessoal do IPL. A festa começou para as crianças com pinturas faciais feitas pela “mãe” Natal.

No auditório Vitor Macieira, o espetáculo teve início com cânticos alusivos à época pelo coro da Escola Superior de Educação. Pais e crianças assistiram ao

conto musicado “Ser grande”, de Maria Alberto Menéres um espetáculo de fantoches apresentado pelos alunos do curso de Música na Comunidade.

Dotado de poderes, o mágico Clown encantou o público ao levitar uma mesa, e fez aparecer moedas atrás das orelhas. Os filhos dos funcionários e professores do Instituto Politécnico de Lisboa tiveram direito a uma prenda e ao lanche oferecido pela empresa Uniself que fornece as unidades alimentares do Politécnico de Lisboa. A festa contou ainda com o patrocínio da Nestlé que ofereceu cereais às crianças.





Concerto de Natal encanta público

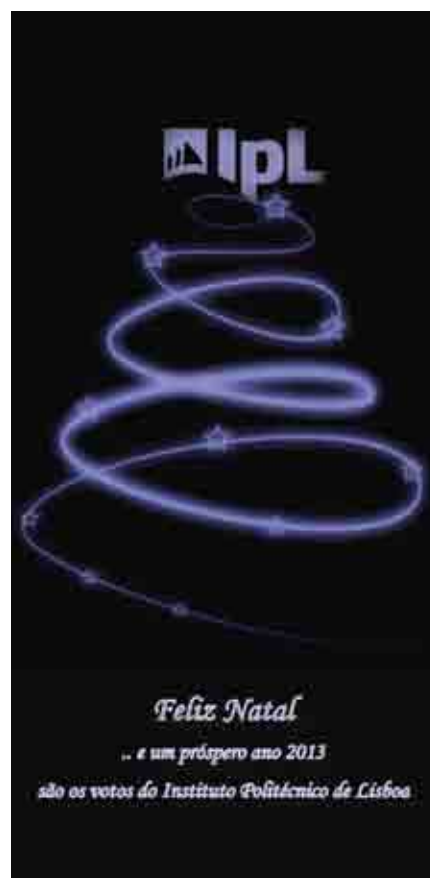
A ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA de Lisboa celebrou a época natalícia, com um concerto, no passado dia 15 de Dezembro. O auditório Vianna da Motta teve "casa cheia" com o público maravilhado com as atuações do Coro e Orquestra Sinfónica da Escola Superior de Música de Lisboa, assim como, o Coro Infantil do Instituto Gregoriano de Lisboa, e do Musaico; Coro Odyssea. Foram interpretadas as obras Utrecht Te Deum de Handel e Cantate de Noel de Honneger.

Árvore ecológica na Escola de Saúde



SEGUINDO A TRADIÇÃO os alunos, do 1.º ano do curso de licenciatura em Saúde Ambiental, da Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa, construíram uma "Eco Árvore de Natal", com embalagens, cápsulas de café, CD's e cartão, sensibilizando, desta forma, para a importância da reciclagem. O projeto foi realizado no âmbito do seminário de integração em Saúde Ambiental.

Há dois anos letivos consecutivos que a ES-TeSL é distinguida como eco-escola, continuando empenhada para que o reconhecimento seja novamente atribuído. A escola está a implementar um plano que inclui várias iniciativas de desenvolvimento sustentável e preservação do ambiente.



Feliz Natal

.. e um próspero ano 2013

.. e os votos do Instituto Politécnico de Lisboa

Ficha Técnica:

N.º 64 Dezembro 2012

Diretor: Luís Manuel Vicente Ferreira

Edição: Gabinete de Comunicação e Imagem

Paginação: Vanessa de Sousa Glória

Redação: Clara Santos Silva, Paulo Silveiro e Vanessa de Sousa Glória

Colaboradores: Ana Raposo (Saúde), Susana Teque (Engenharia), Célia Cardoso (Dança), Roger Madureira (Contabilidade e Administração), Lucy Wainwright (Educação), Luísa Marques e Pedro Azevedo (Teatro e Cinema), José Cedoura e Sérgio Azevedo (Música), Marcos Melo e Ricardo Peres (Comunicação)

Fotografia: Clara Silva, Gabinetes Comunicação: ESCS, ESML; ESTeSL e Vanessa de Sousa Glória
Propriedade: Instituto Politécnico de Lisboa
Gabinete de Comunicação e Imagem
Estrada de Benfica nº 529 / 1549-020 Lisboa
tel. 217 101 200 fax. 217 101 236 e-mail: gci@sci.ipl.pt