

Notícias IPL



Serviços centrais

Certificação de qualidade do IPL

O Instituto Politécnico de Lisboa inicia processo de certificação de qualidade, conducente à norma **ISO9001:2000**. Sob a orientação de uma empresa de consultadoria o IPL está a implementar um sistema de gestão da qualidade tendo em vista a certificação como organização de qualidade. Este processo engloba uma análise estrutural ao Instituto, com o objectivo de melhorar a sua eficácia de acordo com os requisitos estabelecidos pela norma ISO 9001:2000.

Universidade Agostinho Neto



Foi assinado no passado dia 16 de Fevereiro, um **protocolo de cooperação entre o Instituto e a Universidade Agostinho Neto**, tendo em vista o desenvolvimento conjunto de actividades e projectos de interesse mútuo nelas envolvendo as respectivas unidades orgânicas. A cerimónia teve lugar nos serviços centrais do IPL tendo o protocolo sido assinado pelo presidente do Instituto, engº Luís Manuel Vicente Ferreira e pelo reitor da Universidade Agostinho Neto, Prof. João Sebastião Teta. A cooperação entre as duas instituições envolve a criação de equipas conjuntas de investigação para a realização de projectos de interesse comum, o intercâmbio de professores, a colaboração em programas educacionais e de investigação no âmbito dos PALOP's, a criação de novas áreas de conhecimento e de novos cursos e ainda o desenvolvimento de plataformas de "e-learning" conjuntas.

Calendário de avaliação



No seguimento da reunião, efectuada no passado dia 1 de Março, do Conselho Coordenador para a Avaliação no IPL foram aprovados os seguintes pontos:

- Aprovação do elenco dos objectivos globais a atribuir aos avaliados no ano de 2005.
 - Definição de critérios que garantam o cumprimento no IPL do regime de selectividade da avaliação previsto legalmente.
 - Definição das orientações a seguir nos casos de avaliação de trabalhadores em situações funcionais específicas.
- Foi igualmente aprovado o seguinte calendário:

Até 11.03.05	Eleição dos representantes do pessoal não docente nos Conselhos de Avaliação
Até 18.03.05	<ul style="list-style-type: none">• Reuniões dos Conselhos de Avaliação para selecção dos objectivos a atribuir aos avaliados para 2005• Definição para cada trabalhador do respectivo avaliador.• Aprovação do calendário de reuniões entre avaliadores e avaliados.
De 29.02.05 a 01.04.05	Acções de formação prática para avaliadores relativa ao modo de organizar o processo de avaliação preenchimento das fichas
De 01.04.05 a 15.04.2005	Entrevistas dos avaliadores com os avaliados para definição dos objectivos por cada trabalhador
De 03.10.2005 a 15.10.2005	Reuniões dos avaliadores com os respectivos avaliados para aferição do cumprimento dos objectivos fixados.

Esc. Sup. de Música de Lisboa

Assinatura do contrato de construção das novas instalações da ESML no Campus de Benfica

Realizou-se no dia 11 de Abril nos Serviços Centrais do Instituto, a cerimónia referente à **assinatura do contrato de construção das novas instalações da ESML**, entre o IPL e a empresa Ferrovia Agroman S.A., a quem foi adjudicada a obra. Estiveram presentes no evento o director-geral do ensino superior professor doutor António Morão Dias, o presidente do IPL, engº Vicente Ferreira, o delegado em Portugal da Ferrovia Agroman S.A., engº Agostinho Manzanos, o director comercial da mesma empresa, engº José Paixão e ainda diversos convidados das escolas do Instituto.

Esc. Sup. Comunicação Social

PSP frequenta pós-graduação na ESCS

No âmbito de um protocolo assinado entre a PSP e a Escola Superior de Comunicação Social, três membros da polícia de segurança pública encontram-se a frequentar uma **Pós-graduação em Gestão Estratégica da Comunicação**. À semelhança do protocolo assinado com a armada portuguesa, esta iniciativa permite que estas Instituições passem a dispor de profissionais capazes de comunicar com a opinião pública, por vezes sobre matérias sensíveis, de uma forma adequada a cada Instituição.



Esc. Sup. Teatro e Cinema

Alunos da ESTC representam Portugal no festival de Teatro

A Companhia de Teatro Magia e Fantasia fundada em 1995 e que engloba vários alunos da ESTC, é a representante de Portugal no **“EU Theatre Arts for Children and Young People Festival 2005 In A Vertical Tour of Japan”** com a peça **“Meu Bichinho Meu Amor”**. Este evento, que irá decorrer no próximo mês de Agosto, e que está inserido no ano comemorativo do **“Japan-EU year of People-to-People Exchanges”** é um festival de intercâmbio entre jovens actores japoneses e europeus, cujo objectivo é desenvolver e aprofundar o intercâmbio artístico entre o Japão e a União Europeia.

A companhia que participa neste festival juntamente com mais 18 países europeus, apresenta o seguinte elenco:

Produção: Companhia de Teatro Magia e Fantasia
Textos: Luísa Ducla Soares

Encenação: Paulo Alexandre Lage (4º ano formação de actores e encenadores)

Sonoplatia: Bruno Gomes

Guarda Roupas: Olga Amorim

Pintura de Adereços: Paulo Ventura (aluno do 5º ano realização plástica do espectáculo)

Design Gráfico: Márcio Barcelos

Elenco: Elmano Sancho (3º ano formação de actores); Mariana Amaral (ex-aluna da ESTC); Ana Brandão

Exposição de Fotografia

Esteve patente na Escola Superior de Teatro e Cinema, entre 14 e 18 de Março, uma exposição de fotografia intitulada **“Um olhar diferente sobre Portugal por uma fotografa argentina”** da autoria de Vilma Santillán. Simultaneamente foram exibidas fotografias de espectáculos do iluminador argentino Maurício Rinaldi.

Ciclo de Conferências

A Escola Superior de Teatro e Cinema, através do seu departamento de teatro, tem levado a cabo um ciclo de conferências sobre a História do Teatro Antigo cujo tema nuclear é a **“Medeia vista a partir do teatro greco-latino”**.

Comemorações do Dia Mundial do Teatro

No âmbito das comemorações do dia mundial do teatro, no dia 18 de Março o departamento de Teatro da ESTC realizou um conjunto de eventos relativos ao dia, sendo de destacar o espectáculo **Fragmentos** a partir de OS PLEBEUS ENSAIAM A REBELIÃO de Günter Grass - Aula Aberta do 1.º ano do 2.º Ciclo do Curso de Formação de Actores/Encenadores e Estudos Teatrais e do Curso de Realização Plástica do Espectáculo Direcção dos Professores Valentim Lemos, Maria João Vicente e José Carlos Barros, e a conversa com a Prof.ª Glória de Matos que teve como comissão de honra o Prof. Paulo Morais (Presidente do Conselho Directivo), o Prof. Carlos J. Pessoa (Director do Departamento de Teatro), o Prof. José Pedro Caiado (Presidente da Comissão Científica) e a Prof.ª Eugénia Vasques. As comemorações encerraram com um sarau de música e poesia com a Direcção da Prof.ª Maria Repas Gonçalves

Esc. Sup. Educação de Lisboa

ESE comemora 20º aniversário

A ESELx comemora no presente ano o seu **vigésimo aniversário**. Neste âmbito, está a preparar um conjunto de actividades em que se incluem, entre outras, um ciclo de conferências, concursos, exposições e espectáculos. Estas iniciativas iniciam-se a 15 de Maio, dia da Escola, e prolongar-se-ão até ao final do ano de 2005.

Internet @ EB1

Internet @ EB1 – Está a decorrer o terceiro ano do Projecto de Apoio às Escolas do 1º Ciclo do Ensino Básico do Distrito de Lisboa na utilização da Internet. Para mais informações consultar www.acordar.eselx.ipl.pt

Esc. Sup. Educação de Lisboa

Projectos Europeus

Regista-se a participação de docentes da ESELx nos seguintes seminários:

- MDVI em Itália de 5 a 11 de Maio Prof. Isabel Amaral

- CAPCUP na Bulgária de 15 a 19 de Julho – Profs Alfredo Dias e Maria João Hortas.

ARIPES

No dia 14 de Fevereiro a Prof. Lurdes Serrazina, Presidente do Conselho Directivo da ESELx, foi eleita Presidente da ARIPESE (Associação de Reflexão e Intervenção na Política Educativa das Escolas Superiores de Educação).

Inst. Sup. Cont. Administração de Lisboa

Catálogo Bibliográfico on-line

As pesquisas de informação ao fundo monográfico do Serviço de Informação e Documentação já podem ser efectuadas on-line, através do endereço <http://biblio.iscal.ipl.pt>. O Catálogo Bibliográfico on-line constitui o primeiro passo na criação da Biblioteca Digital de apoio às actividades de docência, investigação e aprendizagem do ISCAL.

Mestrado em Contabilidade e Auditoria

O ISCAL vai realizar, de parceria com a Universidade Aberta, um **Mestrado em Contabilidade e Auditoria**. O início do curso, que será a 6ª edição, teve lugar em Março e todas as actividades lectivas se realizarão nas instalações do ISCAL. Este Mestrado é um curso de carácter formal, leccionado em modo presencial, às sextas-feiras à noite e aos sábados de manhã. Rege-se pelo sistema de unidades de crédito. A duração é de dois anos, ocupando a parte curricular um ano (integrando três quadrimestres). O segundo ano é reservado para a preparação, orientação e apresentação de uma dissertação.



Inst. Sup. Cont. Administração de Lisboa

ISCAL- CAMPUS ONLINE

Com o apoio dos Conselhos Pedagógico e Directivo foi recentemente criado o Projecto ISCALCAMPUS ONLINE. O Projecto, que consiste num sistema de suporte dotado de recursos humanos (equipa de apoio ao projecto) e físicos (plataforma de e-Learning), visa apoiar de forma gradual os processos de flexibilização da oferta educativa do ISCAL, nomeadamente no curso de licenciatura, nos cursos de pós-graduação e eventualmente de mestrado. Não ficam de fora outras ofertas educativas, designadamente cursos no âmbito da formação profissional ou ainda cursos inscritos numa matriz que poderíamos designar genericamente de formação ao longo da vida. Trata-se antes de estimular professores e estudantes a utilizar de forma harmoniosa e integrada as tecnologias de informação e comunicação com a finalidade de flexibilizar as modalidades de trabalho educativo, científico e cultural, onde, quando e do modo que o Instituto e os seus responsáveis e docentes considerem conveniente. Para a realização desses objectivos o ISCAL conta com a plataforma *E-sinus* que consiste num ambiente colaborativo de aprendizagem baseado na Web para a criação e assistência a cursos à distância. Os objectivos da plataforma são, entre outros, promover a adopção da Web como um ambiente educacional; contribuir com mudanças pedagógicas, dando suporte à recriação; encorajar a evolução do conhecimento; e criar comunidades de aprendizagem e conhecimento.

O Projecto conta com um *site* na Internet, que pode ser visitado através do endereço:

<http://www.iscal.ipl.pt/elearning>

O grupo de apoio ao projecto pode ser contactado através do endereço de correio electrónico elearning@iscal.ipl.pt

Atribuição de ECTS às disciplinas

O Conselho Científico aprovou em Março do corrente ano o quadro dos créditos que passarão a ser atribuídos a cada uma das disciplinas leccionadas no ISCAL, no âmbito do Sistema Europeu de Créditos (EUROPEAN CREDITS TRANSFER SYSTEM). Mais informações em <http://www.iscal.ipl.pt>

ISCAL

9 de Fevereiro
Presidente da assembleia de representantes:
Jaime Abrantes da Silva Matos



22 de Fevereiro
Presidente do conselho pedagógico :
Drª Maria Lucília Pereira Marques



ESTSel

17 de Março
Presidente do conselho científico:
Drª Maria Helena Antunes Soares



Representante do corpo não docente:
Joaquina Fátima Valentim Nunes
Madeira



ESML

9 de Fevereiro
Presidente do conselho pedagógico:
Cristina Isabel Capello Brito da Cruz



ESTC



22 de Fevereiro
Representante do corpo discente no
conselho directivo :
Sofia Isabel Fialho Pires

ESCS

22 de Fevereiro
Representante do corpo discente no
conselho directivo :
Ricardo José Marques Florêncio



agenda maio a junho

ESTeSL	ESELX	ESTC	ESML	ESD
Av. D. João II Lote 4.69.01 1990-096 Lisboa tel. 218 980 400 direccao@estesl.pt	Campus de Benfica do IPL 1549-003 Lisboa tel. 217 115 500 eselx@eselx.ipl.pt	Av. Marquês de Pombal, 22 B 2700-571 Amadora tel. 214 989 400 estc@estc.ipl.pt	R. do Ataíde 7-A 1200-034 Lisboa tel. 213 224 940 esml@esm.ipl.pt	R. da Academia das Ciências nº 5 e 7 1200-003 Lisboa tel. 213 244 770 esd@esd.pt
<p>MAIO</p> <p>6 Auditório: II Seminário de Medicina Nuclear da ESTeSL: "Medicina Nuclear em Pediatria" – Curso de Medicina Nuclear</p> <p>7 Auditório: "IX Jornadas de Cardiopneumologia" Curso de Cardiopneumologia</p> <p>12 e 13 Auditório: "Conferência: Física, Tecnologia e Saúde"</p> <p>16 a 20 Auditório: "II Congresso do Departamento de Ciências e Tecnologias Laboratoriais e Intervenção Comunitária" Cursos de Análises Clínicas, Anatomia Patológica, Dietética, Farmácia, Saúde Ambiental</p> <p>27 Anfiteatro: Jornadas de Radiologia: "Evolução Radiológica, Inovação no Diagnóstico" – Curso de Radiologia</p> <p>JUNHO</p> <p>18 Anfiteatro "Terapia a 4 Patas: Equitação com fins terapêuticos em crianças com Espinha Bífida" – Curso de Fisioterapia</p> <p>25 Anfiteatro "5 Anos de Investigação em Radioterapia na ESTeSL" – Curso de Radioterapia.</p>	<p>MAIO</p> <p>15 20º aniversário da ESELX</p> <p>18 Seminário mensal de investigação "Peroxidas de Mirtilho: Glicoproteínas Vegetais com Determinantes Químicos Humanos" pelo prof. Nuno Melo</p>	<p>MAIO</p> <p>5 Biblioteca - até dia 20 INSTANTES Exposição de Ióana Zinelli, figurinista romena</p> <p>9 11h Pequeno Auditório Performance A MULHER DO QUADRO de Paulo Alexandre Lage</p> <p>12 15h - 19h - Departamento de Teatro Conferências abertas sobre HISTÓRIA DO TEATRO ANTIGO Painel de 3 horas apresentado por: Prof. Doutor Delfim Leão e Prof.ª Doutora Maria de Fátima Sousa</p> <p>13 18h Grande Auditório Concerto da Escola Superior de Música de Lisboa</p> <p>19 15h - 19h - Departamento de Teatro Conferências abertas sobre HISTÓRIA DO TEATRO ANTIGO Painel de 3 horas apresentado por Prof.ª Doutora Maria do Céu Fialho e Prof.ª Doutora Cristina Pimentel</p> <p>26 15h - 19h - Departamento de Teatro Conferências abertas sobre HISTÓRIA DO TEATRO ANTIGO Painel de 3 horas apresentado por: Prof.ª Doutora Maria do Céu Fialho e Prof.ª Doutora Maria Manuela Dellile</p> <p>JUNHO</p> <p>1 Biblioteca - Exposição de fotografia Paulo Andrade</p>	<p>MAIO</p> <p>6 e 7 Seminários/Master-Classes Na área de piano na sala C2-2 do Conservatório Nacional, sob a orientação de Ralf Nattkemper da Escola Superior de Música e Teatro de Leipzig. Na área de violino no salão da ESML, sob a orientação do Prof. Tomasek da Academia de Música de Praga.</p> <p>13 Seminários/Master-Classes Na área da Composição no salão da ESML, sob a orientação de Robert Pascal.</p> <p>20 e 21 Seminários/Master-Classes Na área da Música de Câmara no salão da ESML, sob a orientação de Avedis Kouyoumdjian da Universidade de Música de Viena.</p> <p>27 e 28 Em todas as áreas no Salão Nobre dos Serviços Centrais do IPL, sob a orientação de Roberto Reveillean da Universidade do Rio de Janeiro. Na área de saxofone no Palácio da Independência, sob a orientação de Massimiliano Doninelli da Academia de Música de Trieste.</p> <p>JULHO</p> <p>16 e 17 Seminários/Master-Classes Na área do fagote no salão da ESML, sob a orientação de Asger Svendsen da Academia de Música de Malmö</p>	<p>MAIO</p> <p>quartas-feiras 21.30h Atrio da ESD "Atrio – Dança, Imagem e Bairro Alto" ciclo de espetáculos</p> <p>16 a 17 de Junho Seminário: Luísa Figuerola – Técnica de Dança Contemporânea (nível III) .</p> <p>20 a 27 Os alunos da ESD vão participar no Fontys Dans Festival 2005 .</p> <p>JUNHO</p> <p>22,23 e 24 21.30h Apresentação de trabalhos coreográficos dos alunos do 2º e 3º anos do ramo de espectáculo (2º semestre)</p> <p>30 21.30h-Teatro da Trindade Espectáculo final da ESD 2004/2005</p> <p>JULHO</p> <p>1 e 2 21.30h-Teatro da Trindade Espectáculo final da ESD 2004/2005</p>