

Comunicação Social tem novos dirigentes...

A ESCOLA Superior de Comunicação Social iniciou uma nova etapa com a tomada de posse, a 18 de Março, dos novos dirigentes dos Conselhos de Representantes, Técnico-Científico e Pedagógico.

A cerimónia foi presidida por Vicente Ferreira, presidente do IPL, que empossou João Pedro Abreu como presidente do Conselho de Representantes, Francisco Costa Pereira como presidente do Conselho Técnico-Científico, e António Belo como presidente do Conselho Pedagógico. Esteve ainda presente o administrador do IPL, António Marques.

A origem destas mudanças, não só na escola, mas em todas as instituições do ensino superior, deve-se à alteração da legislação no Regime Jurídico das Instituições do Ensino Superior. Nas palavras de António Belo, esta primeira etapa passará pela posse dos presidentes dos órgãos colegiais da ESCS. Numa segunda etapa, serão abrangidos os cargos individuais,



Da direita para a esquerda: António Belo, Vicente Ferreira, Francisco Costa Pereira e João Abreu

começando pela eleição do novo Presidente da escola. Seguir-se-á a eleição das direcções de curso, e o processo ficará concluído com a eleição dos coordenadores das áreas científicas da escola. Por

seu turno, o presidente do IPL valorizou a pro-actividade da Escola Superior de Comunicação Social, como sendo a pioneira no novo modelo a eleger os primeiros presidentes neste processo.

... e presta homenagem a Victor Macieira

A SEGUNDA parte do dia foi assinalada pela homenagem a Victor Macieira, figura muito apreciada e respeitada por professores, funcionários e alunos da Escola Superior de Comunicação Social. "A razão que nos traz aqui, quase me atrevera

a dizer, a mais importante, é mostrar gratidão a uma das pessoas que mais fez por esta escola", disse António Belo.

Durante esta homenagem, o presidente do Instituto Politécnico de Lisboa também expressou algumas palavras de agrade-

cimento, recordando o primeiro momento em que conheceu o homenageado: "Quando visitei esta escola pela primeira vez, o Dr. Victor Macieira teve a amabilidade de me mostrar todos os equipamentos que esta escola possuía". Era evidente "o interesse, a gratificação e o carinho que punha nesta escola. De facto, a ESCS é para ele uma espécie de filha", acrescentou. Seguidamente, o presidente do IPL concedeu a Medalha de Prata de Primeira Classe a Victor Macieira pela "sua dedicação extrema como pilar basilar desta escola". A emoção no momento da imposição da medalha fez-se sentir quando o auditório fez uma ovação de pé durante um longo período de tempo. O antigo dirigente da escola é, sem dúvida, uma das pessoas que mais contribuiu para aquilo que é a ESCS actualmente. Por ser um homem comprometido com o seu trabalho e pela marca que deixa na comunidade escsiana, o auditório da ESCS recebe o seu nome com grande satisfação: "Auditório Victor Macieira".



O presidente do IPL, Vicente Ferreira, na entrega da Medalha de Prata a Victor Macieira



Carlos Porto homenageado na Escola de Teatro e Cinema



O presidente do IPL, Vicente Ferreira, e Teresa Porto, ladeados por dirigentes da ESTC

A ESCOLA Superior de Teatro e Cinema realizou uma profunda e sentida homenagem ao crítico e dramaturgo, Carlos Porto, falecido em 2008. Na presença da viúva, Teresa Porto, o presidente do Instituto Politécnico de Lisboa pôde entregar, postumamente, a medalha de prata da instituição, símbolo do reconhecimento de uma vida dedicada ao Teatro. Teresa Porto, emocionada dirigiu-se ao palco, onde depositou a condecoração junto à tela onde se encontrava projectada a fotografia do crítico.

De acordo com o presidente da ESTC, Filipe Oliveira, a homenagem surgiu da intenção de Teresa Porto de doar parte do espólio à escola, interpretando uma vontade do marido. Na sua opinião, a cumplicidade entre o casal e a escola sempre foi muito grande, o que levou a um reconhecimento de grande importância.

Na homenagem, para além da exibição do filme “Lá no Fundo”, de alunos finalistas das licenciaturas em Teatro e Cinema, seguiram-se depoimentos e testemunhos de muitos dos que se cruzaram com Carlos Porto, um deles, Carlos Pessoa, director do departamento de Teatro da escola falou de uma forma efusiva, quase que teatral levando a plateia às gargalhadas, porque nas suas palavras, estava a prestar “homenagem a um tipo que só lhe

bateu, um peregrino do teatro, amando-o como poucos e, que nunca deixou de manifestar livremente a sua opinião”.

Eugénia Vasques, como é habitual nestas ocasiões falou da vida e obra de Carlos Porto, nomeadamente de um dos seus textos, “Fábrica Sensível”, que deu lugar a uma leitura encenada por parte dos alunos do 2.º ano da licenciatura em Teatro.

Um dos últimos testemunhos foi dado por Armando Nascimento Rosa, conhe-

cido dramaturgo que não deixou de lembrar que foi graças a Carlos Porto que percebeu o que realmente queria ser. De forma emocionada realçou a qualidade que o crítico tinha, de rever tudo aquilo que já havia dito anteriormente, ideia reforçada por Rui Pina Coelho que, classificou o trabalho de Carlos Porto como “um pensamento vivo”.

Ainda dentro do espírito do Teatro, alunos da Escola Superior de Teatro e Cinema representaram fragmentos de cenas escolhidas de peça Antígona, escrita por Sófocles no ano 442 a.C., para assinalar o Dia Mundial do Teatro, que se celebra todos os anos a 27 de Março. A representação de Antígona na rua, e com luz natural, como na Grécia Antiga, transporta-nos ao rescaldo de uma guerra fratricida que colocou a cidade de Tebas num novo ciclo de poder. “Rei morto Rei posto”. Creonte repõe a ordem social, mas, com uma só acção, Antígona desafia a lei e a tragédia instala-se.

Aos alunos do 1.º ano do curso de Teatro e Cinema, é apresentada a Tragédia Grega, não só como conteúdo programático, mas também como desafio primeiro ao trabalho colectivo dos quatro ramos leccionados: Actores, Produção, Design de Cena e Dramaturgia.

Dança tem novos dirigentes



A PROFESSORA Maria José Fazenda foi empossada no dia 16 de Março no cargo de presidente do Conselho Científico da Escola Superior de Dança. Durante a cerimónia, presidida por Vicente Ferrei-



ra, que se realizou nos Serviços Centrais do Instituto Politécnico de Lisboa, tomou igualmente posse como representante do corpo discente no Conselho Directivo o aluno João Carlos Fernandes.



Escola Superior de Música toca Chopin e Schumann



NO ANO em que se comemora o 200.º aniversário dos nascimentos de Chopin e Schumann, a Escola Superior de Música de Lisboa apresentará quatro concertos no Teatro de S. Luiz, integrando nalguns deles obras destes compositores.

Os concertos dão continuidade ao Programa Labor, criado pela escola para promover a aproximação dos estudantes ao mundo profissional, e à colaboração com o Teatro Municipal São Luiz, nos dias 22 e 23 de Abril às 21h, e no dia 24 de Abril às 18h30 e às 23h30. São quatro os eixos – Instrumentistas solistas, música de câmara, canto e jazz – em torno dos quais o Festival irá decorrer.

A já longa e profícua colaboração da Escola do IPL com o Teatro S. Luiz, que atrai um público vasto e diversificado, tem proporcionado uma oportunidade única de divulgação da música que os jovens criadores e intérpretes produzem.



Politécnico de Lisboa divulga cursos no espaço público

O INSTITUTO Politécnico de Lisboa promoveu a divulgação da oferta formativa das suas oito escolas, junto de pais e alunos do Ensino Secundário, no espaço do Centro Comercial Alegro, em Alfragide. A acção de esclarecimento decorreu por ocasião do Torneio de Esgrima, ali organizado pela Escola Secundária da Amadora, que convidou o Politécnico de Lisboa a estar presente.

“O Instituto Politécnico de Lisboa é um parceiro nosso, já antigo, pelo qual temos muita consideração” faz questão de dizer o professor João Paulino, responsável pelo evento, que atribui grande valor ao apoio prestado pelo IPL, agora, como no passado, a iniciativas relacionadas com o Desporto e a vida saudável.

Na praça principal, onde decorreu o evento, o Instituto Politécnico de Lisboa dispôs de um espaço próprio, onde disponibilizou aos interessados material informativo e promocional dos cursos de licenciatura e mestrados das suas escolas e institutos superiores.

O Torneio de Esgrima mostrou ter sido um sucesso. De fato branco, máscara protectora, luva na mão e colete ao peito, os adversários cumprimentaram-se e defrontaram-se. Aos visitantes mais curiosos foi dada

a oportunidade de experimentar a modalidade. Ao longo dos dois dias do fim-de-semana foram conquistados novos adeptos para a esgrima, que tem ainda um longo caminho a percorrer em Portugal.





Obra científica de Margarida Santos apresentada na ESTeSL



Da direita para a esquerda: Margarida Santos, Luísa Barros, Vicente Ferreira, Manuel Correia e Fernando Mão-de-Ferro

O AUDITÓRIO da Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa serviu de palco ao lançamento do 18.º livro da Coleção Caminhos do Conhecimento.

“Vivência Parental da Doença Crónica”, da autoria de Margarida Custódio dos Santos, professora da área científica de Psicologia da ESTeSL.

A obra transcreve a Tese de Doutoramento da docente, realizada com base nas experiências e testemunhos de pais que convivem com a fibrose quística e diabetes dos seus filhos.

Mais uma vez, o Instituto Politécnico de Lisboa e as Edições Colibri mostraram o bom ritmo da Coleção Caminhos do Conhecimento, sendo esta obra a segunda na área da saúde.

A cerimónia foi presidida pelo presidente do IPL, Professor Doutor Vicente Ferreira, e a apresentação da obra ficou a cargo da Professora Doutora Luísa Barros, especialista e directora da Faculdade de Psicologia da Universidade de Lisboa.

Marcaram ainda presença no evento o Presidente e Vice-Presidentes do Conselho Directivo da ESTeSL, o editor Fernando Mão-de-Ferro e todos os que quiseram saber um pouco mais sobre esta temática que irá servir de base a profissionais de saúde que intervêm e apoiam todo o percurso da doença das crianças em causa e suas famílias. A Coleção Caminhos do Conhecimento vê desta forma enriquecida a sua oferta de obras na área da saúde.

Tecnologia da Saúde acolhe estudantes Erasmus de seis países

VINTE E UM novos estudantes Erasmus, vindos da Bulgária, Dinamarca, Espanha, Estónia, Finlândia e Itália, foram acolhidos na Escola Superior de Tecnologia da Saúde, que irão frequentar no 2.º semestre do corrente ano lectivo.

A sessão, realizada no auditório da escola, contou com a presença de representantes do Conselho Directivo, Assembleia de Representantes, Conselho Científico, Conselho Pedagógico, Programa LLP-Erasmus, Gabinete de Relações Internacionais do IPL, e da Presidente da Associação de Estudantes.

A apresentação institucional da Escola deu a conhecer os 12 cursos de licenciatura, com o objectivo de facilitar a integração dos 21 estudantes na comunidade académica. Por seu tur-

no, a Associação de estudantes guiou, com os Tutores Erasmus dos diversos cursos de licenciatura, uma visita às instalações da Escola, dando ainda a

conhecer algumas das características da cultura portuguesa e do espírito académico da Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa.





IPL assina Protocolo com a Ordem dos Revisores de Contas

O INSTITUTO Politécnico de Lisboa e a Ordem dos Revisores Oficiais de Contas assinaram um protocolo de co-ope-ração, que fixa as regras de selecção dos vogais dos concursos públicos destinados à atribuição do título de especialista. Cumpre-se assim o previsto no artigo 48.º da Lei n.º 62/2007, de 10 de Setembro, nomeadamente nas áreas científicas dos diversos ramos da auditoria e revisão oficial de contas.

A cerimónia, realizada a 23 de Março nos Serviços Centrais do IPL, foi presidida pelo Presidente do Politécnico de Lisboa, Professor Doutor Vicente Ferreira, e pelo Bastonário da Ordem dos Revisores Oficiais de Contas, Dr. António Gonçalves Monteiro.

A ideia é o Instituto Politécnico de Lisboa beneficiar da experiência da Ordem que, na qualidade de associação pública profissional na área da revisão legal das contas e auditoria às contas, tem a responsabilidade de



O presidente do IPL, Vicente Ferreira e o Bastonário da Ordem dos Revisores Oficiais de Contas, António Gonçalves Monteiro na assinatura do protocolo

atribuir o título de especialista neste sector de actividade.

Fica assim simplificada a aplicação do regime jurídico de concessão do título de especialista, nomeadamente

no Instituto Superior de Contabilidade e Administração de Lisboa, onde são ministrados cursos de formação em diversos ramos de auditoria e revisão oficial de contas.

Tecnologia da Saúde acolhe Seminário de Cardiopneumologia

O AUDITÓRIO da Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa acolheu, a 20 de Fevereiro, o Seminário Temático em Cardiopneumologia – Fi-

siologia Clínica, organizado pelos estudantes do 1.º ano do curso em Cardiopneumologia da escola. Foram mais de 200 participantes que marcaram

presença no seminário, mostrando a importância do tema e o nível das apresentações por parte dos estudantes do 4.º ano do referido curso.

Estando integrado no âmbito da unidade curricular de Seminários em Cardiopneumologia – Fisiologia Clínica, este evento surgiu como um momento de reflexão sobre questões como as inovações tecnológicas aplicadas à Cardiopneumologia – Fisiologia Clínica, a mobilidade de estudantes na Europa, a implementação de um programa de reabilitação respiratória em doentes com DPOC, a clínica e o diagnóstico enquanto conceitos inseparáveis. Também os novos desafios e as novas oportunidades em Cardiopneumologia – Fisiologia Clínica, foram debatidos, onde maioritariamente estudantes finalistas da licenciatura em Cardiopneumologia da Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa tiveram a oportunidade de participar apresentando comunicações orais e posters.



agenda Abril a Maio

ESTC

www.estc.ipl.pt

ABRIL

Até 16
Das 9h às 21h30

Foyer

Exposição
"Carlos Porto, uma vida no teatro"

ISCAL

www.iscal.ipl.pt

ABRIL

7

Auditório I do ISCAL

Ciclo de mesas redondas
O Sistema do Normalização Contabilística e Transparência

Relato individual e a responsabilidade social

MAIO

5

Relato consolidado e a fiscalidade

ESELx

www.eselx.ipl.pt

ABRIL

23
14h

Dia Mundial do Livro

Conferência com Manuela Castro Neves e Madalena Matoso

15h

Entrega de Prémios do Concurso Literário Belas Letras

15h30

Apresentação de iniciativas para a promoção do livro e da leitura (A Hora do Conto e Clube de Leitura)

16h

Apresentação da Exposição "Lisboa", a partir do livro *Lisboa, Livro de Bordo*, de José Cardoso Pires (trabalhos dos alunos do 1.º ano de Educação Básica)

Ciclo de Conferências de Ciência

26
17h30

Papel das Fontes de Energia renováveis no Portugal de hoje
David Loureiro

ESELx

www.eselx.ipl.pt

cont.

MAIO

5
15h

Anfiteatro da ESELx

Químicos em casa-que riscos?
Dometila Menezes

14h30

Conversa à volta de Era uma vez um Rei que teve um sonho

Os Lusíadas contados às crianças pela autora, Leonoreta Leitão

agenda Abril a Maio

ESML

www.esml.ipl.pt

ABRIL

16

Comemorações do Dia Mundial da Voz
Concertos e Recitais

22, 23 e 24

Jardim de Inverno

8.º Festival da ESML no São Luiz

21h
Quinta e Sexta
23h30
Sábado

Concertos de alunos da ESML

22 e 23
21h

Solos e Música de Câmara

24
18h30

Canto

24
23h30

Jazz

Entrada Livre

Maiores de 3 anos

MAIO

5

Comemorações do Dia da ESML

Orquestra de Sopros da ESML
Direcção de Alberto Roque
Orquestra de Jazz da ESML
Direcção de Pedro Moreira
Piano Jorge Moyano

ESML

www.esml.ipl.pt

cont.

15
21h30

Grande Auditório

Orquestra Sinfónica da ESML

Direcção de Vasco Pearce de Azevedo

26

Pequeno Auditório

19h

Recital de Harpa

Mário Falcão

28
14h

Grande Auditório

Maurice Ravel L'Enfant et les Sortilèges

Interpretação cénica dos alunos do Curso de Canto
Encenação de Sílvia Mateus
Piano Francisco Sasseti

29

Grande Auditório

21h30

Orquestra de Jazz da ESML

Direcção de Lars Arens

30
17h

Grande Auditório

Sete Lágrimas- Grupo de Música Antiga

Pedra Irregular-programa dedicado ao nascimento do barroco em Portugal

ESD

www.esd.ipl.pt

ABRIL

Espectáculos no átrio

21 a 22
21h30

Nova criação de Ofélia Cardoso para alunos do 1.º ano da Licenciatura em Dança

Apresentações Projecto

20 e 22
13h15

Trabalhos de criação de alunos do 1.º ano da Licenciatura da Dança

21 a 23
14h

Nova criação de Iolanda Rodrigues para alunos do 2.º ano da Licenciatura em Dança dirigida a um público infanto-juvenil

Residências Artísticas

19 a 25

Herdade do freixo, em Montemor-o-Novo

Criação de site-specific por alunos finalistas da licenciatura em Dança numa parceria com *O Espaço do Tempo*

19 a 29

Caldas da Rainha

Nova criação de Bruno Cochat, para o GED integrando como intérpetes alunos finalistas da Licenciatura em Dança, numa parceria com a Escola Vocacional de Dança das Caldas da Rainha

ESD

www.esd.ipl.pt

cont.

Apresentações Projecto no Exterior

24 e 25

Herdade do Freixo, em Montemor-o-Novo

Site specific

29

Caldas da Rainha em local a anunciar

Criação de Bruno Cochat

agenda Abril a Maio

ESTeSL
www.estesl.ipl.pt

ABRIL

**7
16h**

Auditório da ESTeSL

90 Minutos com o Pedagógico

Como publicar um artigo científico?

**21
16h**

PDA
Toda a informação numa mão

Aberto ao exterior
Entrada Livre com inscrição obrigatória

**17 e 24
Das 8h às 14h**

Instalações da ESTeSL

5.ª e 6.ª Edição do Curso Suporte Básico de Vida

Inscrições: até 5 dias úteis antes do início de cada curso
Duração e ECTS (0,5 ECTS)
Início das aulas: 29 de Março
Sábados - 6 horas

Para esclarecimentos:
Conselho Pedagógico da ESTeSL
Tel.: 218980400
pedagogico@estesl.ipl.pt

ESTeSL
www.estesl.ipl.pt

CONT.

**23
Das 15h às 18h30**

Auditório da ESTeSL

Ciclo de Conferências em Ciências e Tecnologias Forenses

Inseridas no âmbito do curso de Pós-Graduação em Ciências e Tecnologias Forenses
Oradores:
Carlos Delca
Paula Gambôa
Rosa Gouveia
Carlos Farinha
Pedro Fonseca
João de Sousa

Inscrições limitadas a 400 lugares
Para esclarecimentos:
grp@estesl.ipl.pt

29 de ABRIL a 1 de MAIO

Açores, Ilha Terceira

Congresso Internacional das Ciências e Tecnologias da Saúde

Cooperação e Desenvolvimento da Macaronésia

Para mais informações e esclarecimentos:
Comissão Organizadora geral@cictsaude.com
Comissão Científica ccientifica@cictsaude.com

ESTeSL
www.estesl.ipl.pt

CONT.

MAIO

**22 e 29
Das 8h às 14h**

Instalações da ESTeSL

7.ª e 8.ª Edição do Curso Suporte Básico de Vida

Inscrições: até 5 dias úteis antes do início de cada curso
Duração e ECTS (0,5 ECTS)
Início das aulas: 29 de Março
Sábados - 6 horas

Para esclarecimentos:
Centro de Formação Avançada da ESTeSL
Tel.: 218980485
centro.formacao@estesl.ipl.pt

Ficha Técnica:

Director: Luís Manuel Vicente Ferreira

Editor: O Correr da Pena

Paginação: Clara Santos Silva

Redacção: Clara Santos Silva, Paulo Silveiro, Sofia Guerra e Vanessa de Sousa Glória

Colaboradores: Ana Raposo (Tecnologia da Saúde),

Susana Teque (Engenharia), João Costa (Dança), Lucy Wainwright (Educação), Luísa Marques (Teatro e Cinema), José Cedoura e Luís Madureira (Música), João Martins (Contabilidade e Administração), Gabinete de Comunicação da ESCS

Fotografia: ESCS, ESTeSL, ISCAL, Pedro Pina e Sofia Guerra

Propriedade: Instituto Politécnico de Lisboa

Gabinete de Comunicação e Imagem

Estrada de Benfica nº 529

1549-020 Lisboa

tel. 217 101 200 fax. 217 101 236

e-mail: gci@sc.ipl.pt **site:** www.ipl.pt